

НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ВЕКТОРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Каргапольцев С.М.

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»,
г. Оренбург

Как отмечают исследователи, эмоциональное воспитание по своей сути есть необходимейшая часть нравственного воспитания личности (Л.Н. Дорогова, Л.П. Никифорова, Б.В. Сафронов, Ю. Бауманн и др.) [1, с. 54; 2, с. 116; 3, с. 18]. Воспитание различных наших чувств, каково бы ни было их назначение, клонится в конце концов к развитию и укреплению любви к добру, к этой цели должны быть направлены все наши усилия (Ф.Тома) [4, с. 232]. Воспитание чувств имеет системный характер воздействия на человека, осуществляясь и как результат воспитания и формирования личности в целом, и как результат специального воздействия на эмоциональную сферу (П.М.Якобсон) [5, с. 176]. Еще в начале XIX века анонимный автор в «Руководстве учителям...» отмечал: «При наставлении всех учащихся... должны учителя стараться более о образовании и изоощрении рассудка их, и *наклонении сердец юношества к добродетели*, нежели о наполнении и упражнении памяти» [6, с. 97].

В развитии чувства значительную роль играют *внешние стимулы* (И.А.Сикорский) [7, с. 18], поскольку чувства и настроения детей слагаются из непосредственного влияния на них окружающих лиц и обстановки (С. Громеницкий; Шпурзгейм) [8, с. 130-131; 9, с. 109].

Прежде всего отмечается определяющая роль *социального взаимодействия, общественных условий жизни людей*, а потому весь спектр человеческой эмоциональности возникает и развивается в условиях *общения* (К.А.Абульханова-Славская; М.Бран; М.И. Бобнева, Е.В.Шорохова; А.А. Смирнов, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн; Б.М.Теплов; П.М.Якобсон и др.) [11, с. 268; 15, с. 86; 10, с. 386; 12, с. 159; 13, с. 461; 14, с. 143 и др.].

Формирование и развитие *любого (!) психологического феномена* следует искать в сфере *межличностного взаимодействия*. Это положение выступает с особой наглядностью при изучении мотивации и *эмоций* (В.П.Трусов) [16, с. 144]. Именно межличностные отношения являются существенной детерминантой развития эмоциональной сферы личности (Ф.Г.Рей) [17, с. 46]: около 72% всех зафиксированных эмоциональных проявлений детей на первом году жизни вызваны общением со взрослым, причем подавляющее большинство (более 80%) – эмоции положительные [18, с. 306].

Важнейшая роль в формировании и развитии эмоциональных состояний (особенно групповых) принадлежит *паралингвистическим и невербальным* средствам общения, в конечном (подражательном) счете выходящим на выразительную мимику лица (Б.Ф.Ломов) [19, с. 269].

С этой точки зрения выразительному облику учителя, воспитателя принадлежит определяющая значимость в инициировании эмоционально-развивающих (формирующих) механизмов становления эмоциональности личности: «дети весьма охотно подражают взрослым и такие чувствования, как нравственное, религиозное возникают и укрепляются, главным образом, путем примера» (Б.Емельянов) [20, с. 110]; «дети не только дошкольного, но и младшего школьного возраста очень подражательны, а потому и развитие их чувств по содержанию и форме выражения в основном совершаются по подражанию» (А.Г.Ковалев) [21, с. 18-19]. Подобной точки зрения придерживались и другие ученые, педагоги, мыслители прошлого: А.Н.Неустроев [22, с. 80]; Л.П. Никифорова [23, с. 272], Б.В. Лавров [24, с. 138], Г. Шателен [25, с. 72], Л. Соколов [26, с. 83], Г.Я. Трошин [27, с. 120], Л.Н. Толстой [28, с. 402], В. Гардер [29, с. 60], П.А. Соколов [30, с. 288] и др.

Значимая роль здесь отводится так называемым «зеркальным» методикам воспитания, сущностные (эстетические, реализуемые на личностно-развивающем пути «через внешнее – к внутреннему») особенности которых могут быть сформулированы известным утверждением К. Маркса – «Каждый из нас действительно делает себя тем, чем он является в глазах другого» [31, с. 35], а глубинный педагогический (образотворческий) смысл раскрываем нравственным обращением Сократа к молодежи: «Сократ советовал молодым людям чаще смотреться в зеркало, безобразным – чтобы скрасить безобразие добродетелью; красивым – чтобы не позорить красоты злонравием [32, с. 352].

В современных интерпретациях известный отечественный психолог, специалист по выразительной психологии личности В.А. Лабунская (1999) определяя феномен «внешнего, экспрессивного Я личности» отмечает (не только) взаимосвязь экспрессии с глубинными структурами личности – «экспрессия как средство выражения неотделима от личности в целом», «экспрессивные компоненты отношений (межличностных – С.К.) и их изменения сопряжены не только с динамической, но и с относительно статичными структурами личности», экспериментально доказывая развивающе-формирующую роль «отзеркаливания» («смотришь, как в зеркало, в другого человека») в этом процесса, но и обосновывает личностный феномен «*экспрессивной одаренности*», которая в рамках проблемы формирования «экспрессивного Я» личности может быть интерпретирована как совокупность способностей «выстраивать» свое внешнее Я, «выявлять внутреннее «я» путем внешнего «Я.»; в этот процесс «выстраивания» включены как когнитивно-эмоциональные, так и поведенческие механизмы, среди которых особое место занимает *представление о своем внешнем Я* и его соответствии реальному, действительному Я личности [33, с. 129, 178, 188,190-191].

В аналогичной плоскости «зеркальных» методик пребывают эстетически-центрированные, связанные с представлением своего «образа Я» рассматривания С.Г. Якобсон морально-нравственных аспектов регуляции человеческого поведения у детей 6–7 лет, лежащие в основе становления

эмоциональных оснований *совести* и *стыда* [34, с. 199], а также обоснование К.В. Гаврилович факта наличия *положительного образа «Я»* как предпосылки ценностного (эмоционального) отношения индивида к *неповторимости, уникальности другого* [36, с. 17].

Важность формирования должного образа своего «внешнего Я», необходимость учета эстетических оснований воспитания, тесно связанных с эмоциональным развитием личности, подчеркивает И.С. Кон: «Внимание к социальным, «публичным» аспектам «Я» действительно *повышает вероятность социально-нормативного поведения*, тогда как сосредоточенность на интимном, внутреннем «Я» такого эффекта не дает» [35, с. 33].

Вместе с тем определяющим для эмоционального воспитания личности являются отношения значимой Другости, когда сам наставник служит *живым примером*: Г.Спенсер [37, с. 37]; Е.Ф.Д. [38, с. 196]; Ф.Э. Бенеке [39, с. 313]; В.А. Сухомлинский [40, с. 45]; Л.П. Никифорова [41, с. 64]; И.А. Сикорский [42, с. 33], а воспитание и наставники «изошряют его (человека – С.К.) чувства, не стройно разсеянные по сердцу» (Ж.М. Амио) [43, с. 409].

В этой связи нравственно-эстетические векторы эмоционального воспитания изначально пребывают и реализуются в доверительном, личностном общении, что обосновывает фигуру воспитателя, педагога, учителя, родителя в статусе безусловно главного развивающего и формирующего фактора обозначенного процесса.

Список литературы:

1. Никифорова, Л. П. *Элементарный курс психологии (руководство для воспитателей) (по Карре и Ликье)* / Л. П. Никифорова. – М. : Изд-во редакции журнала «Детское чтение», 1889. – 84 с.
2. Бауманн, Ю. *Введение в педагогику. История педагогических теорий. Общая педагогика* / Ю. Бауманн ; Со 2-го нем. изд. перевел Г. Зогенфрей. – Спб. : Тип. Т-во М.О.Вольф, 1905. – 150 с.
3. Сафронов, Б. В. *Мир человека (Методологические вопросы формирования духовного мира личности)* / Б. В. Сафронов, Л. Н. Дорогова. – М. : Мысль, 1975. – 206 с.
4. Тома, Ф. *Воспитание чувств* / Ф. Тома ; пер. с фр. – Спб. : Издание Ф. Павленкова, 1900. – 245 с.
5. Якобсон, П. М. *Психология чувств* / П. М. Якобсон; под ред К. Н. Корнилова. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1956. – 238 с.
6. *Руководство учителям первого и второго разряда Российской империи, издано по Высочайшему повелению четвертым теснением.* – СПб. : При Императорской Академии Наук, 1807 г. – 145 с.
7. Сикорский, И. А. *Воспитание в возрасте первого детства* // Сикорский И.А. *Сборник научно-литературных статей по вопросам общественной психологии, воспитания и нервно-психической гигиены в 5-ти книгах. Кн. вторая. Статьи по вопросам воспитания* / И. А. Сикорский. –

Киев-Харьков: Южно-Русское книгоиздательство Ф. А. Иогансона, 1899. – С. 1-336.

8. Громеницкий, С. О нравственном воспитании детей / С. Громеницкий // Русская школа. – 1906. – № 1. – С. 104-122.

9. Шпурзгейм. Правила о нравственном и физическом воспитании детей. /Шпурзгейм ; пер. с фр. Ф. Громницкого. – М. : в Университетской типографии, 1828. – 253 с.

10. Психология (учебник для педагогических институтов) / Под ред. Смирнова А. А. (гл. ред.), Леонтьева А. Н., Рубинштейна С. Л. и Теплова Б. М. – М. : Учпедгиз Мин. Просв. РСФСР, 1956. – 575 с.

11. Бран, М. Нравственное чувство ребенка // Книга о ребенке: коллективный труд специалистов по вопросам воспитания детей и ухода за ними. Ч. I. Душа и тело ребенка / М. Бран ; пер. с нем. – М. : Издание В. М. Саблина, 1912. – С. 266-283.

12. Якобсон, П. М. Изучение чувств у детей и подростков (развитие нравственных оценок у школьников) Психология чувств / П. М. Якобсон. – Ч. II. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1961. – 216 с.

13. Рубинштейн, С. Л. Эмоции // Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. Изд. 2-е. Для пед ин-тов и университетов / С. Л. Якобсон. – М. : Гос. уч-пед. изд. Мин. Просв. РСФСР, 1946. – С. 458-506.

14. Абульханова-Славская, К. А. Диалектика человеческой жизни (соотношение философского, методологического и конкретно-научного подходов к проблеме индивида) / К. А. Абульханова-Славская. – М. : Мысль, 1977. – 224 с.

15. Психологические проблемы социальной регуляции поведения / Отв. ред. Шорохова Е. В., Бобнева М. И. – М. : Институт психологии АН СССР, 1976. – 368 с.

16. Трусков, В. П. Выражение эмоций на лице (по материалам работ П. Экмана) / В. П. Трусков // Вопросы психологии. – 1982. – № 5. – С. 144-147.

17. Фернандо Гонсалес Рей. Общение и его значение в разработке проблемы личности / Ф. Г. Рей // Психологический журнал. – 1983. – № 4. Т. 4. – С. 40-47.

18. Бран, М. Нравственное чувство ребенка // Книга о ребенке: коллективный труд специалистов по вопросам воспитания детей и ухода за ними. Ч. I. Душа и тело ребенка / М. Бран ; пер. с нем. – М. : Издание В. М. Саблина, 1912. – С. 266-283.

19. Ломов, Б. Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии / Б. Ф. Ломов ; Отв. ред. Ю. М. Забродин, Е. В. Шорохова. – М. : Наука, 1984. – 445 с.

20. Емельянов, Б. Чувствования // Емельянов Б. Учебник педагогики. Общая педагогика / Б. Емельянов. – Каменецк-Подольск : тип. Св.-Троицкого Братства, 1913. – С. 100-137.

21. Ковалев, А. Г. Воспитание нравственных чувств у школьников / А. Г. Ковалев. – Л. : Об-во по распространению политических и научных знаний.

Ленингр. отд. РСФСР, 1961. – 43 с.

22. Неустроев, А.Н. Способность чувствования и ее развитие // Неустроев А.Н. Необходимые сведения для родителей и воспитателей или краткое изложение науки о воспитании / А. Н. Неустроев. – Санкт-Петербург : в тип. Опекунского Совета, 1862. – С.73-117.

23. Никифорова, Л. П. Элементарный курс психологии (руководство для воспитателей) (по Карре и Ликье) / Л.П. Никифорова. – М. : Изд-во редакции журнала «Детское чтение», 1889. – 84 с.

24. Лавров, Б. В. Эмоциональный процесс. Образование из первичных чувств сложных эмоций // Лавров Б. В. Курс психологии (для гимназий и самообразования) / Б. В. Лавров. – Нижний Новгород : Издание А. И. Лебедева, 1912. – С. 93-138.

25. Шателен, Г. Воспитание, рассматриваемое в рассуждении сердца // Шателен Г. Правила воспитания, приспособленные к понятию всякому... / Г. Шателен ; Пер. с фр. – М. : в Университетской типографии у В. Огорокова, 1790. – С. 62-113.

26. Соколов, Л. Психология чувствований (явления сердечной жизни) // Соколов Л. Общая педагогика. Учебник для женских гимназий / Л. Соколов. – Изд. 2-е, перер., испр. и дополн. – Киев : Тип. 1-й Киевской Артели Печатного Дела, 1917. – С. 68-88.

27. Трошин, Г. Я. Антропологические основы воспитания. Сравнительная психология нормальных и ненормальных детей. Т. II. Процессы чувства и воли / Г. Трошин. – Пг. : Издание Школы-лечебницы д-ра мед. Я.Трошина, 1915. – 497 с.

28. Толстой, Л. Н. Роль примера и подражания в воспитании // Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Л. Н. Толстой. ; Сборник сост. проф. В. А. Вейкман. – Изд. 2-е, доп. – М. : Гос. уч.-пед. изд-во Мин. Просв. РСФСР, 1953. – С. 402-403.

29. Гардер, В. Чувствования // Гардер В. Записки по педагогике / В. Гардер. – СПб. : Тип. насл. А. М. Менделевича, 1910. – С.50-80.

30. Соколов, П. А. Чувствования // Соколов П. А. Педагогическая психология (Из пед. чтений для народных учителей) / П. А Соколов. – Изд. 3-е, испр. и дополн. – Екатеринбург : тип. Сем. Ив. Барановского, 1909. – С. 156-202.

31. Маркс, К. Конспект книги Дж.Милля «Основы политической экономики» // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. – Изд. 2-е. Т. 42. – М. : Изд-во политич. лит-ры, 1974. – С. 3-40.

32. Плутарх. Наставления супругам // Плутарх Сочинения ; Пер с древнегреч. ; Сост. С. Аверинцева ; Вступит. статья А. Лосева ; Коммент. А. Столярова. – М. : Худож. Лит., 1983. – С. 347-359

33. Лабунская, В. А. Экспрессия человека: общение и межличностное познание / В. А. Лабунская. – Ростов н/Д: Феникс, 1999. – 608 с.

34. Якобсон, С. Г. Проблемы этического развития ребенка // Психология личности в трудах отечественных психологов. / С. Г. Якобсон ;

Сост. Л. В. Куликов. – СПб. : Изд-во «Питер», 2000. – С.193-199.

35. Кон, И. С. Категория «Я» в психологии // Психологический журнал АН СССР / И. С. Кон. – Т.2. № 3. – М. : Наука, 1981. – С. 25-38.

36. Гаврилович, К. В. Теория и методика воспитания у школьников гуманного отношения к людям : Автореф. дис....д-ра пед. наук / К.В. Гавриловичю – Л., 1989. – 36 с.

37. Спенсер, Г. Мысли и афоризмы / Г. Спенсер ; Пер. М. С. Образцов. – СПб. : Изд. В. И. Губинского, 1904. – 103 с.

38. Е.Ф.Д. Ментор или руководство к образованию ума, сердца и вкуса, почерпнутое из умозрительных начал и опыта, особенно в пользу воспитания юношества / Пер. с нем. – М. : в Синодальной типографии, 1808. – Ст. вторая: «О образовании сердца». – С. 107-259.

39. Бенеке, Ф. Э. Развитие чувств // Бенеке Ф. Э. Руководство к воспитанию и учению. Ч.1. Руководство к воспитанию / Ф. Э. Бенеке ; Пер. с последнего нем. изд. под ред. Н. Х. Весселя. – Изд. 2-е. – СПб. : Изд. А. Черкесова и К°, 1875. – С. 307-313.

40. Сухомлинский, В. А. Этюды о коммунистическом воспитании / В. А. Сухомлинский // Народное образование. – 1967. – № 2. – С. 38-46.

41. Никифорова, Л. П. Элементарный курс психологии (руководство для воспитателей) (по Карре и Ликье) / Л.П. Никифорова. – М. : Изд-во редакции журнала «Детское чтение», 1889. – 84 с.

42. Сикорский, И. А. Об умственном и нравственном развитии учащихся в средней школе в связи с здравоохранением / И. А. Сикорский. – Киев : Лито-тип. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1901. – 36 с.

43. Амио, Ж.М. Житие Кунг–Тсеза или Конфуция «как именуют его Европейцы, наиславнейшего философа Китайского!» / Ж. М. Амио. – СПб. : в Тип. Горного Училища, 1790. – 606 с.