

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОДРОСТКА

**Скворцова Т.А.
ГАОУ ДО «ООДЭБЦ», г. Оренбург**

Экологическая деятельность предусматривает различные виды и формы деятельности человека, предполагающие рациональное решение экологических проблем, экологизацию всей социальной деятельности. В наиболее общем плане в структуре экологической деятельности можно выделить два аспекта: материальную и духовную деятельность. Материальная деятельность связана с деятельностью человека по сохранению и улучшению окружающей среды. Духовная деятельность относится к той сфере, где речь идет о формировании экологического сознания и культуры человека.

Основным направлением современного экологического образования и воспитания должно стать формирование культуры личности, важным составляющим которой является экологическая культура. Принимая во внимание данную интерпретацию экологической деятельности человека, отметим, что с педагогической точки зрения особо ценным является именно духовная составляющая.

По мнению Каропа Г.Н., экологическая культура – это особый способ освоения человеком природы, включающий субъект-субъектные отношения, культуру общения и взаимодействия людей, обмен экокультурными ценностями [1]. Бибикова Н.Г. считает, что экологическая культура – это результат формирования у человека интеллигентного и цивилизованного отношения к различным сторонам социальной и окружающей среды [2]. Чикильдина Н.А. описывает экологическую культуру как составную часть культуры человека, определяющую специфику его взаимодействия с окружающей средой в ходе освоения материальных и нематериальных ценностей и отражающую характер взаимной ответственности человека и общества в части эксплуатации природных ресурсов, независимо от того, на каком уровне эта ответственность рассматривается – локальном или глобальном [3]. Удовыченко О.Д., в свою очередь, считает, что экологическая культура - это система знаний и убеждений, готовность к осуществлению практической деятельности, согласующейся с требованиями бережного отношения к природе [4]. Максаковский В.П. рассматривает экологическую культуру как сторону деятельности человека, характеризующую его направленность на сохранение и бережное использование природных условий и отождествляемую с цивилизованностью человеческого общества [5]. В работах Новиковой Г.П. понятие экологической культуры трактуется как совокупность теоретических знаний и способов эколого-ориентированной деятельности человека, опыт его взаимодействия с окружающей природной средой, являющийся источником выживания и развития человека [6]. В понимании экологической культуры основополагающими являются положения концепции Б.Т. Лихачева, в которой экологическая

культура определяется как система специальных знаний и усвоенных способов деятельности, ориентированных на совместимость с природой. Экологическая культура строится на эмоциональной отзывчивости и чувстве ответственности за состояние окружающей среды, стремлении жить в созвучии с ней, строгом соблюдении правовых законов [7, с. 22].

Анализируя приведенные определения мы рассматриваем экологическую культуру как развивающееся личностное образование, включающее систему экологических знаний и убеждений, ценностные ориентации на этические принципы взаимодействия с окружающей средой, потребности реализовать свои сущностные силы в экологически ориентированных поступках, которые, в конечном счете, определяют готовность к осознанным, инициативным и ответственным практическим действиям, согласующимся с требованиями бережного отношения к природе. Из вышеизложенного следует, что для формирования экологической культуры нужно не только обладать знаниями в области экологии, но ещё и иметь систему эколого-ориентированных ценностей по отношению к окружающей среде, принимать непосредственное участие в природоохранной и исследовательской деятельности.

Экологическая культура человека определяется сформированностью нравственных и ценностных установок, идейная направленность которых связана со сбережением и совершенствованием природно-социального ресурса человеческого общества, становлением устойчивой экологической сферы общества. Экологическая культура является отражением своеобразного отношения человека к окружающей природной среде и представляет собой самостоятельную разновидность общественной культуры, которая характеризуется специальными функциями и содержанием.

Одним из средств формирования экологической культуры является учебно-исследовательская деятельность. Вслед за А.В. Леонтовичем, под учебно-исследовательской деятельностью обучающихся мы понимаем творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (двух личностей) по поиску и решению неизвестного, в ходе которого воплощается в действительность трансляция между ними культурных ценностей, результатом которой является формирование мировоззрения [8]. Учебно-исследовательская деятельность характеризуется своей центрацией на осознание сопричастности к окружающей среде, на формирование ценностно-смысловой сферы учащегося и активизацией творческого мышления и удовлетворяющей потребности подростков в самореализации и саморазвитии.

Важнейшим социальным институтом, формирующим экологическую культуру и совершенствующим механизмы ее усвоения, является система дополнительного образования детей. О.Г. Тавстуха считает, что учреждения дополнительного образования, интегрируя базовое и дополнительное образование, обладают значительным потенциалом экологического развития личности, способной воспринимать и осуществлять в своей жизнедеятельности идеи коэволюции природы и общества, ориентированной на непрерывное творческое саморазвитие, способной не только адаптироваться к быстроменяющимся цивилизационным условиям, но и обеспечивать приоритет

экогуманистических ценностей в системе «человек - общество - природа» [9].

Реализация учебно-исследовательской деятельности на базе ГАОУ ДО «ООДЭБЦ» выступает средством формирования экологической культуры учащихся, направленным на совершенствование экологических знаний, усвоение экологических ценностей и становление мотивов экологического поведения, приобретение ими опыта экологической деятельности. Учебно-исследовательская деятельность подростков имеет свои особенности. В качестве одной из наиболее важных является созидательный характер экологической деятельности, который прослеживается в ее направленности на преобразование окружающего мира и себя в этом мире. Подростковый возраст определён как сензитивный период для формирования экологической культуры, что учитывается руководителями творческих объединений ГАОУ ДО «ООДЭБЦ» при составлении программ. Кроме того, в рамках творческих объединений реализуются следующие условия:

- включение обучающихся в социально-экологическую деятельность, интегрирующую познавательную и практико-преобразующую деятельность, обеспечивающую реализацию ответственного отношения к природе в конкретных поступках и действиях, способствующую развитию умений преобразовывать окружающую среду. Вот уже на протяжении 15 лет эколого-биологический отдел проводит Марш – конкурс «За чистоту родного края», куда входят следующие акции: «Акватория», «Зелёные ладони», «Муравейник», «Чистый город», «Живи родник», «Птицегорад».

- расширение системы социального партнерства в эколого-просветительской деятельности, ориентированное на повышение качества экологической подготовки подростка: сотрудничество с Объединённой дирекцией государственных заповедников «Оренбургский» и «Шайтан-тау», Министерством природных ресурсов, Росприроднадзором, Министерством лесного и охотничьего хозяйства. В рамках этого сотрудничества проводится экологический фестиваль «Экодетство».

Участвуя в природоохранных акциях, облагораживая окружающую среду, большинство обучающихся задаются целью изучить более подробно экологические законы, чтобы в последствии самим непосредственно включиться в поиск путей решения более глобальных экологических проблем и на этом этапе областной детский эколого-биологический центр выступает связующим звеном между обучающимися школ и преподавателями вузов г. Оренбурга, которые в свою очередь знакомят обучающихся с простейшими методиками исследования компонентов экосистемы, учат собирать, обрабатывать материал и систематизировать полученные данные.

В исследовании происходит не бездеятельное восприятие сведений, а активное взаимодействие преподавателя с обучающимся благодаря взятию на себя конкретно-функциональных обязанностей каждой из участвующих сторон.

Процесс формирования экологической культуры личности может быть эффективным лишь при опоре на личный опыт учащихся, полученный при изучении противоречий реальной действительности. При первом опыте социального участия в природоохранной деятельности расширяется поток «внешкольной информации», развивается способность к сочувствию природе.

В подобных актах самодеятельности субъект не только обнаруживается и проявляется, он в них создается и определяется.

Полученные в ходе исследования данные оформляются в виде учебно – исследовательских проектов, с которыми школьники могут выступать на конкурсах, олимпиадах и конференциях эколого – биологической направленности от школьного до всероссийского уровня. Как правило, большинство исследований носят многолетний характер и включают в себя практическую значимость. Таким образом, школьник выходит на новый уровень природоохранной деятельности, а следовательно, на новую ступень экологического мышления, экологической культуры. Помимо достигнутой цели формирования экологической культуры, данный вид деятельности даёт обучающимся ряд преимуществ:

- определение с выбором профессии;
- при наличии побед в олимпиадах и конкурсах – льготное поступление в вузы по профилю;
- несомненно, важный опыт социализации.

В ГАОУ ДО «ООДЭБЦ» ведётся статистика поступления в вузы выпускников наших творческих объединений. Не все они поступают по профилю, однако, как показывает опыт, бывших экологов не бывает, и в любой сфере деятельности они будут придерживаться экологической культуры, сформированной у них в процессе исследовательской деятельности.

Список литературы

1. Каропа, Г.Н. Теоретические основы экологического образования школьников / Г.Н. Каропа. – Мн.: Национальный ин-т образования, 1999. – 188 с.
2. Бибикова, Н.Г. Экологическое образование обучающихся как средство формирования гражданственности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н.Г. Бибикова. – Ставрополь, 2005. – 215 с.
3. Чикильдина, Н.А. Формирование экологической культуры школьников в условиях учебно-производственного комбината: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н.А. Чикильдина. – Ставрополь, 2004. – 190 с.
4. Удовыченко, О.Д. Педагогические условия формирования экологической культуры студентов географических специальностей: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / О.Д. Удовыченко. – Ставрополь, 2005. – 183 с.
5. Максаковский, В.П. Геоэкология в экологическом образовании учащихся / В.П. Максаковский // Педагогика. – 1997. – № 5. – С. 56–58.
6. Новикова, Г.П. Формирование экологической культуры и ценностных ориентаций у школьников I–II классов в системе непрерывного экологического образования / Г.П. Новикова. – Педагогическое образование и наука. – М., 2005. – № 2. – С. 29–32.
7. Лихачев, Б.Т. Структура экологической культуры личности и педагогические основы ее формирования / Б.Т. Лихачев. – Средства массовой информации и экологическое образование в решении проблем охраны

окружающей среды: Материалы I-ой международной конференции. – Владикавказ: изд-во СОГУ, 1997. – 192 с.

8. *Леонтович А.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников как модель педагогической технологии: [Опыт учеб. комплекса на базе сред. шк. N 1333 "Донская гимназия" и Дома науч.-техн. творчества молодежи Москвы] / А.В. Леонтович. - Школ. технологии.- 1999.- N 1-2.- С. 132-137.*

9. *Тавстуха, О.Г. Педагогические основы развития экологической культуры учащихся в процессе дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / О.Г. Тавстуха. – Оренбург, 2007. – 411 с.*