

ФУНДАМЕНТАЛИЗАЦИЯ КАК КЛЮЧЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мухутдинова А.К.

Оренбургский государственный университет, г. Оренбург

Современное общество живет в период важнейших социальных преобразований, на фоне общего развития общественной жизни. Человечество осознает, что образование стало играть роль условия формирования цивилизации. В то же время, сегодня сфера образования находится в состоянии кризиса. Существуют различные основания для организации новых образовательных программ. Одним из таких оснований является фундаментализация образования, с помощью, которой будущий выпускник, во время обучения может приобрести важные для самообразования фундаментальные базовые знания, собранные в общую мировоззренческую научную систему на основе актуальных представлений о науке и ее методах [1].

Ведущей тенденцией в образовании является потребность в фундаментализации, обусловлена лавинообразном объемом знаний, ускоряющейся сменой требований к профессиональной подготовке специалистов. В данный момент, важна не столько полнота предполагаемых определенными профессиями знаний, сколько освоение самого социокультурного и гносеологического фундамента знаний, способов их усвоения, развития способностей воспринимать, понимать и использовать поток новой информации в течении всей жизни человека. Главное внимание в связи с этим должно уделяться не просто изучению набора готовых сведений, не «фактологий» как таковой, а научению тому, как понимать принципы строения, развития именно «абстрактных» теорий, отношений между ними. Ведь именно теория является универсальной, стабильной и компактной формой существования знания [2].

Интенсивная информатизация образования, новые информационные технологии лишь усложняют обозначенную проблему, подтверждая очень явным образом значимость фундаментализации, а значит, и университетского образования.

Чтобы заинтересовать студентов научной деятельностью, необходимо на первом этапе создать мотивацию к изучению и участию в научно - исследовательских конференциях. В решении этой задачи мы видим популяризацию научного исследования.

Популяризация науки — это действия, направленные на распространение научных знаний в современной и доступной форме для широкого круга людей.

Одним из первых популяризатором является русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. В своей известной работе «Размышления о причине теплоты и холода» он опроверг теорию теплорода и в научном популярном стиле обосновал корпускулярную теорию. В XX веке широко популяризировал науку американский писатель Айзек Азимов. Многие знают его как писателя-

фантаста, но он также является автором научно-популярных книг в самых различных областях — от астрономии и генетики до истории и литературоведения. Брайан Грин – американский физик –теоретик. А так же известный популяризатор астрономии и физики. Является автором бестселлера «Элегантная вселенная». Известный ученый Стивен Хокинг не только физик, но и популяризатор наук, таких как астрономия и физика. Является автором множественных научно-популярных книг «Краткая история времени», «Кратчайшая история времени», «Чёрные дыры и молодые вселенные» (1993), и «Мир в ореховой скорлупке» (2001) в которых рассказывается о космологии и её последних достижениях.

Видным популяризатором в России считается Яков Перельман. Он пропагандировал идеи Циолковского. А также он читал лекции по математике и физике во многих учебных заведениях. Не менее известным популяризатором в России является Сергей Петрович Капица – известный советский ученый, главный редактор научно-популярного журнала «В мире науки», является лауреатом премии Калинги, Государственной премии и премии РАН за популяризацию науки.

Многие исследователи подчеркивают, что фундаментализация и популяризация направлена на становление целостного и ценностного естественнонаучного Образа мира у обучающихся.

Естественнонаучный Образ мира студентов университета – результат обобщения и синтеза научно – исследовательской познавательной деятельности и принципов самого субъекта, который характеризуется ценностным отношением, избирательным познанием, что ведет к созданию цепочки ценностного механизма студентов университета: поиск → оценка → выбор → проекция:

- информационный *поиск* студентами естественнонаучного материала, соответствующий естественнонаучной картине мира и гарантирующий переход от предметного знания к интегральному фундаментальному знанию;

- персональная *оценка* актуальности естественнонаучной информации в условиях введения инновационных технологиях;

- *выбор* современных IT – технологий, обеспечивающих изменение приобретенных фундаментальных естественнонаучных знаний;

- *проекция* применения естественнонаучной информации в специальные моделируемые проблемные работы студентов.

Естественнонаучный Образ мира у студентов университета будет успешным, если в образовательном процессе университета:

- формирование фундаментальных естественнонаучных понятий о законах природы, закономерностях развития мира при введении принципа проблематичности осуществляется на основе изучения ведущими концептуальными идеями современного естествознания;

- актуализация ценностного отношения студентов к естественнонаучному познанию обеспечивается в контексте информационно-ценностного взаимодействия «преподаватель-студент»;

- развитие научно-исследовательских компетенций студентов университета осуществляется с учетом возрастания познавательной деятельности [3].

Образ мира как ценностное образование, может быть рассмотрен как совокупность, синтез полученных знаний студентов о мире науки, генезисе знаний, о научной картине мира, гуманизации общества.

Основной формирования Образа мира является становление ценностного отношения личности к окружающей действительности. Человек находится в многообразных связях и взаимодействии с окружающим миром. Познавая окружающий мир и воздействуя на него, человек расширяет возможности реализации своих интересов и познание самого себя. Таким образом, в процессе познания человеком внешнего мира, формируются его ценностные ориентации, происходит формирование целостного и ценностного «Образа Мира» и «Образа Я» Ценностное отношение пронизывает все сферы человеческой деятельности и является основой формирования Образа мира [4].

Знание Естественнонаучной картины мира без ценностного образа мира может стать источником антигуманных преступлений. Как сказал великий русский ученый Д.И. Менделеев «Знания без нравственности - меч в руках сумасшедшего».

Список литературы:

- 1. Садовников Н. В. – Фундаментализация современного образования // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. 2011. № 24. С. 782–786.*
- 2. Кирьякова, А.В. Аксиология и инноватика университетского образования: монография / А. В. Кирьякова, Т. А. Ольховая. – М.: «Дом педагогики», 2010. – 200 с. – ISBN 978-5-89149-015-4.*
- 3. Кобзева Н.И. Становление естественнонаучного образа мира студентов университета: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: 13.00.01. - Оренбург, 2012 – 223 с.*
- 4. Кирьякова А. В. Теория ориентации личности в мире ценностей. Монография. – Оренбург, 1996. – 188 с.*