

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

Петраш И.А.

**Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ,
г. Орск**

Проведение словарной работы на уроках русского языка рассматривается в методике с XIX века. В 80-е годы XX века работу с трудными словами стали дифференцировать, появились исследования, отражающие разные виды словарной работы – словарно-орфографической, словарно-орфоэпической, словарно-семантической, словарно-стилистической.

Вопросами методики проведения орфографической работы на уроках русского языка занимались крупные лингвисты Щерба Л.В., Грот Я.К., а позже методисты Алгазина Н.Н. [1], Ивченков П.Ф. [2], Разумовская М.М. [3], Текучёв А.В. [4] и др. Сущность словарно-орфографической работы заключается в работе над правописанием отдельного слова. Для неё используются слова, как с непроверяемыми, так и с проверяемыми орфограммами, но имеющими те или иные трудности.

Орфоэпическим аспектом словарной работы в своих исследованиях занимались Иванова В.В. [5], Львов В.В. [6] и др. Учёные по-разному относятся к объёму понятия «орфоэпия». Одна группа лингвистов включает в это понятие только нормы произношения звуков и их сочетаний, а также слов (Гвоздев А.Н., Панов М.В., Иванова В.В. и др.). Другие определяют орфоэпию как совокупность норм произношения и ударения (Аванесов Р.И., Реформатский А.А. и др.). Последняя точка зрения представляется для школы наиболее приемлемой и обоснованной, так как произношение и ударение являются проявлениями устной речи. Кроме того, комплексное изучение норм произношения и ударения в рамках орфоэпии позволяет наилучшим образом решать задачи формирования и развития произносительных умений и навыков.

Пополнение словарного запаса учащихся новыми словами – важнейшая область словарной работы. Вопросы словарно-семантической работы на уроках русского языка занимались более остальных Афанасьева Т.Ф. [7], Баранов М.Т. [8], Федотова О.Н. [9] и др. Анализируя слово как единицу языка, необходимо учитывать следующие его особенности: непосредственную связь слова с предметным миром, смысловые (семантические) связи слова с другими словами, лексическое значение слова в зависимости от других слов, связь употребления слова с задачами его выбора в разных стилях речи. В соответствии с этими особенностями слова М.Т. Баранов выделяет следующие принципы, которые необходимо учитывать при словарно-семантической работе: экстралингвистический, парадигматический, синтагматический, функциональный и текстуальный [8].

Стилистика вошла в школьную практику недавно, с 1970 года, поэтому и словарно-стилистическая работа – это новый аспект словарной работы, который рассматривается пока не всеми методистами. Данный вид словарной рабо-

ты находит отражение в трудах Бунеевой Е.В. [10], [11], Капинос В.И. [12], [13], Фалиной Т.М. [14], Чижовой Т.И. [15] и др. Словарно-стилистическая работа в настоящее время понимается большинством методистов как работа, проводимая при подготовке школьников к написанию сочинений и изложений, и рассматривается в рамках обучения связной речи.

Содержание работы по развитию связной речи школьников, по мнению В.И. Капинос, должно складываться из:

- обучения нормам литературного языка;
- работы по обогащению словаря;
- работы по обогащению грамматического строя речи учащихся;
- развития их связной (монологической) речи.

Кроме того, в программу включены также специальные понятия стилей, типов речи, текста и его строения [16].

Школьная программа не отводит специального времени на словарную работу, в школьной практике используются попутные словарные упражнения, выполняемые при изучении языка, правописания и в процессе работы по развитию речи.

Проанализировав учебники II УМК и III УМК для 5 и 9 классов выявили приёмы словарной работы, которые активно используются в школе.

Сопоставление учебных пособий позволило заметить, что задания учебников предполагают проведение словарной работы четырёх видов (словарно-орфоэпической, словарно-орфографической, словарно-семантической, словарно-стилистической). Количественный состав упражнений отведённых для каждого вида словарной работы, отражен в таблице 1. в процентном соотношении.

Виды словарной работы	Учебники					
	II УМК		II УМК «Русская речь»		III УМК	
	5 кл.	9 кл.	5 кл.	9 кл.	5 кл.	9 кл.
словарно-орфоэпический	3,6	0,9	0,7	0,5	8,7	7,5
словарно-орфографический	16,6	12,9	3	4,9	9,2	10,2
словарно-семантический	16,4	7,1	15,9	12,1	10,6	15,8
словарно-стилистический	6	6,8	40,2	60,2	7,7	11,5

Табл. 1 Виды словарной работы в учебниках

Общими приёмами организации **словарно-орфоэпической работы** для обоих проанализированных УМК являются следующие:

- постановка ударения в словах;
- произношение слов в соответствии с нормами;
- чтение слов с орфоэпическими пометами;
- работа с орфоэпическим словарём.

Кроме того, II УМК предлагает показать детям смыслоразличительную функцию русского ударения, а отличительной особенностью III УМК являются такие формы работы как определение места ударения и правильного произно-

шения звуков по рифме и ритму в стихотворениях; сопоставление правильного и неверного вариантов произношения и исправление ошибок; орфоэпический разбор слова и орфоэпический диктант.

В целом же орфоэпический аспект словарной работы более широко представлен в III УМК.

Словарно-орфографическая работа также представлена в учебниках по-разному. Но наиболее частотными являются такие формы проведения орфографической работы:

- списывание текста, содержащего словарные слова;
- приведение примеров;
- учёт морфемного состава слова для определения правильного написания;
- написание диктантов;
- письмо по памяти;
- работа с орфографическим словарём.

Только в сборнике упражнений II УМК для 5 класса есть задания, согласно которым работа по орфографии идёт с учётом значения слова. Отличительной особенностью сборников упражнений II УМК являются также орфографические задачи. Кроме того, в книге для 9 класса II УМК содержатся задания, которые предусматривают выполнение работы над ошибками. В III УМК есть рубрика «Знайте значение слова, его структуру и правописание», которая не встречается больше ни в одном учебнике. Другие формы работы являются общими для обоих УМК, подвергнутых анализу.

Больше внимания словарно-орфографической работе уделяется во II УМК, причём как в пятом, так и в девятом классе.

Словарно-семантическая работа в обоих комплексах проводится практически на одном уровне. Наиболее часто используются такие приёмы работы:

- использование этимологии;
- приём синонимизации;
- толкование значения слова через его морфемный состав;
- работа с толковым словарём.

Только II УМК свойственна такая форма словарно-семантической работы, как лексический разбор слова. Кроме того, книга для 5 класса использует и такой приём работы как загадка, а в 9 классе отличительной особенностью сборника упражнений является обращение к приёму перевода. III УМК ведёт работу над значением авторских метких слов и выражений.

Стилистическая работа в учебниках осуществляется посредством одинаковых приёмов:

- анализ образцового текста;
- языковой анализ текста;
- редактирование;
- написание изложения;
- сочинение.

Но во II УМК стилистическая работа представлена лучше, так как именно этому аспекту посвящён учебник «Русская речь» Е.И. Никитиной.

Характер заданий в учебниках разных классов одного учебно-методического комплекса неодинаков: к девятому классу упражнения становятся сложнее, что можно объяснить возрастными особенностями школьников и их уровнем подготовленности.

В ходе исследования были также рассмотрены словари, которые содержатся в учебниках. Нормы произношения и ударения современного русского языка отрабатываются в школьных словарях по-разному: нормы ударения и произношения согласных в заимствованных словах перед Е, произношение Е после гласных лучше представлены во II УМК, а другие трудные случаи в большем объеме рассматриваются III УМК. В ходе анализа было отмечено численное превосходство слов в «Орфографическом словарики» III УМК, кроме того, именно здесь большим объемом представлены слова разных частей речи. «Толковый словарики» III УМК представлен большим разнообразием слов. Кроме того, именно в этом учебном комплексе, хотя и только в 5 классе, есть «Словарики морфем» и «Словарики синонимов».

Школьные учителя используют в своей работе не все существующие в современной методике приемы работы, не востребованными у них являются и некоторые формы работы, которые предлагает учебник.

Таким образом, виды и формы организации словарной работы широко описаны в учебно-методической литературе, но в школьных учебниках представлены не все из предлагаемых методистами приемов. Учителя в своей практической деятельности используют небольшое число приемов для проведения словарной работы.

Список литературы

1. Алгазина, Н.Н. Методика обучения непроверяемым написаниям. – РЯШ. – 1977. – №4. – С. 27-34.
2. Ивченков, П.Ф. Словарно-орфографические упражнения на уроках русского языка в IV – VI кл. – РЯШ. – 1983. – №4. – С. 25-30.
3. Разумовская, М.М. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1996. – 207 с. – ISBN 5-09-007128-4.
4. Основы методики русского языка в 4 – 8 классах: Пособие для учителя. / Под ред. А.В. Текучёва и др. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983. – 287 с. – (Б-ка уч-ля рус. яз.).
5. Иванова, В.В. Работа над орфоэпией, акцентологией. – РЯШ. – 1966. – №4.
6. Львов, В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5 – 9 кл. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 144 с. – ISBN 5-09-000515-X.
7. Афанасьева, Т.Ф. Словарно-семантическая работа на уроках развития речи в 5 кл. – РЯШ. – 1975. – №3. – С. 46-49.
8. Баранов, М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 191 с. – ISBN 5-09-001529-5.
9. Федотова, О.Н. Лексический разбор в школе. – Русская словесность. – 2000. – №2. – С. 46-52.

10. Бунеева, Е.В. Словарно-стилистическая работа на уроках развития речи в 5 кл. – РЯШ. – 1986. – №5. – С. 27-32.
11. Бунеева, Е.В. Словарно-стилистическая работа на уроках развития речи. – РЯШ. – 1990. – №1. – С. 27-32.
12. Капинос, В.И. Об основных проблемах методики стилистики в 4 – 8 классах. // В сб.: Повышение эффективности обучения русскому языку в IV классе. – М., 1973.
13. Капинос, В.И. и др. Развитие речи: теория и практика обучения: 5 – 7 кл.: Кн. для учителя / В.И. Капинос, Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. – М.: Просвещение, 1991. – 342 с.: ил. – ISBN 5-09-001107-9.
14. Фалина, Т.М. Лексико-стилистическая подготовка к подробному изложению. – РЯШ. – 1990. – №3. – С. 25-32.
15. Давид, Э.М., Чижова, Т.И. Лексико-стилистическая работа при проведении изложения с элементами описания. – РЯШ. – 1997. – №5. – С. 28-36.
16. Капинос, В.И., Новосёлова, Л.Л. Стилистические умения: их характеристика, принципы вычленения. // Формирование умений и навыков по русскому языку у учащихся 4 – 8 кл. – М.: НИИ СуМО АПН СССР, 1979. – С. 17-25. – (Сборник науч. трудов)