

Году добровольца (волонтера) в Российской Федерации посвящается

ОТКРЫТЫЕ ПИСЬМА ИЗ АКСАКОВО

*Сборник творческих работ участников XIII областной
литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек»*

Оренбург 2018

ББК 74.268.3 +74.200.58

О 83

Автор проекта серии сборников литературного творчества детей Оренбуржья
В.Н. Свиненко – заведующая отделом «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко

Составитель

И.Н. Санникова – руководитель Литературной гостиной отдела «Истоки» ООДТДМ
им. В.П. Поляничко

Рецензент

Г.Ф. Хомутов – член Союза писателей России, руководитель областного
литературного объединения им. В.И. Даля

Редакционный совет

М.М. Сорокина, Е.В. Филиппова, И.В. Кожина – педагоги отдела «Истоки» ООДТДМ
им. В.П. Поляничко

О 83 Открытые письма из Аксаково: сборник творческих работ учащихся / сост. И.
Н. Санникова; рецензент Г. Ф. Хомутов; авт. проекта В. Н. Свиненко. – Оренбург:
ООДТДМ, 2018.

В сборник вошли творческие работы участников XIII ежегодной областной
литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек», проходящей в
Бугурусланском районе Оренбургской области в музее-заповеднике писателя С.Т.
Аксакова.

Организаторы – педагогический коллектив отдела «Истоки» Оренбургского
областного Дворца творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко.

ББК 74.268.3

© ООДТДМ

Наша экспедиция

*В.Н. Свиненко,
заведующая отделом «Истоки»
ООДТДМ им. В.П. Поляничко*

Период летних каникул для детей – это не только время для восполнения сил, восстановления здоровья; но и период интенсивного духовного и душевного развития, время приобщения к культурным ценностям, дающее возможность реализации собственных интересов и собственного творческого потенциала.

Обращение к национальной культуре как средству постижения духовного «я» народа – это, прежде всего, изучение культуры родного края. Ведь общечеловеческое познается через местное, отечественное.

Ежегодная включенность участников областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек» в работу по краеведению предполагает не только исследование документов и материалов о жизни писателей и деятелей культуры, но и практическую заботу о культурном наследии, оказание посильной помощи в сохранении памятников культуры и природы.

Поэтому деятельность нашей экспедиции является многоплановой. В ее творческом активе – учебные занятия, походы и экскурсии, экологические десанты, литературно-интеллектуальные игры, творческие конкурсы, спортивно-оздоровительные и культурно-массовые мероприятия. В этом году они проходили под знаком Года добровольца и волонтера.

Всем известно, что мы любим, ценим и бережем то, к чему приложили руки, чему отдали свое сердце и свою любовь. Мы, участники областной экспедиции, видим свою главную миссию в том, чтобы сберечь и сохранить наследие, подаренное нам родной землей, родной природой и родной культурой. И надеемся, что нам это удастся.

Можно жить и так...

*С.П. Абрамов,
руководитель детского литературного объединения
«Орлан» Кинделинского школьного лесничества
Ташлинского района*

Подошла к концу наша очередная областная экспедиция «Аленький цветочек». Хочется сказать слова огромной благодарности администрации и сотрудникам музея-заповедника С.Т. Аксакова; организаторам экспедиции, всем гостеприимным аксаковцам... Спасибо всем большое за создание нашей сказки, нашей жизни в течение этих шести дней.

Наши русские деревни, в которых живем мы с вами, пустеют, их бросают. Многие из сел исчезают. Но есть у нас, слава Богу, писатели, к которым мы можем обратиться и вспомнить нашу русскую деревню – вечный оплот России. Это Валентин Григорьевич Распутин, Виктор Петрович Астафьев, Василий Макарович Шукшин, Федор Александрович Абрамов, Владимир Алексеевич Солоухин, Василий Иванович Белов и

многие другие. Читая этих писателей, мы открываем истинный смысл деревенского бытия - в труде и общении с природой сохраняющего душу живой, наполненной Любовью.

Для меня музей-заповедник знаменитого нашего земляка примечателен тем, что не дает угаснуть жизни села Аксаково.

Вот с высоты Челябинской горы показывали нам окрестности и называли теперь уже исчезнувшие деревни... В этих деревнях еще совсем недавно имелись клубы, школы, в них велось большое строительство... За 30 последних лет они исчезли с лица земли.

Но я думаю, что музей-заповедник еще долго будет оберегать свое село. Фамилия Аксакова, род Аксакова защищает это село, основанное ими более 200 лет назад. Они являются хранителями этого села.

А мы, участники экспедиции, помогаем музею-заповеднику и помогаем сохранить его. И местные жители прекрасно понимают это, поэтому отношение к нам здесь очень хорошее. Ведь если есть здесь музей, есть его посетители, тем более дети, - село это будет жить.

Мы очень многое успели сделать. И обращаясь к участникам экспедиции, скажу: оказывается, можно жить и так! Делать что-то хорошее и важное; дружить, общаться с хорошими умными людьми, которые желают вам только доброго, и передают из своего жизненного опыта только ценное. Когда-нибудь вы вспомните, эти мгновения, и пусть они помогут вам в сложных жизненных ситуациях.

Не терять себя!

*Е.А. Пустовитов,
учитель Кинделинской СОШ
Ташлинского района*

В чем разница между понятиями «жить» и «существовать»? Попробуем сначала ответить на вопрос: «Что значит «жить»? Я думаю, что жизнь человека – это, прежде всего Вера. Вера в себя. Вера в Бога... Вера в близких. Вера в высшую справедливость...

Если человек перестает верить, он теряет себя, свое внутреннее «я». Человек без веры, чувств и переживаний теряется в этом мире, начинает гаснуть. Его полноценная жизнь теряет смысл, заканчивается. И начинается «существование».

Если говорить об общем настрое современного общества, то для многих людей сейчас понятие «жить» связано с понятием материального благополучия. «Жить» - значит, ни в чем не нуждаться, ни о ком и ни о чем не заботиться; «жить» - значит, получать удовольствие, и только. Если такой человек не получает материального удовлетворения, то он считает, что он не «живет», а «существует». Другими словами, «богатство – это жизнь, бедность – существование».

Но в действительности, жизнь только ради материального благополучия – это и есть «существование». Потому что у каждого человека в этой жизни есть своя миссия, свое предназначение. А значит, в любые, самые «трудные времена», нужно стараться трудиться, жить в согласии друг с другом, в желании познавать этот мир. То есть так, как мы, участники экспедиции, живем здесь, в Аксаково. Не нужно терять веру, не нужно терять себя!

На яркой стороне

*И.Н. Санникова,
руководитель Литературной гостиной
отдела «Истоки» ООДТДМ им. В.П. Поляничко*

Дорогие участники экспедиции! Давайте сегодня вместе вспомним, что же хорошего успели мы сделать и положить в копилку своего душевного опыта за эти короткие шесть дней?

Итак... В защиту Аксаковского пруда мы написали открытые письма из Аксаково – всем оренбуржцам, людям Доброй Воли. Очень надеемся на то, что директор музея-заповедника Надежда Николаевна Кудашева вручит наши «Открытые письма» высоким гостям, которые 22 сентября съедутся в Аксаково на масштабное мероприятие: открытие Поляны сказок, вошедшей в федеральный проект «Сказочная Россия».

Вылечили семь сосен и отреставрировали прошлогоднюю глиняную замазку на некоторых других стволах. Провели экологические десанты на Барском роднике и в Аксаковском парке. Почистили Водяное колесо и установили два сосновых желоба на родниках. Погенералили в гостинице, построили летний душ и посадили абрикосы.

Узнали о 27 памятниках природы Бугурусланского района и увидели некоторые из них. Открыли для себя имя удивительного нашего земляка Петра Ивановича Рычкова, прочитали о его усадьбе в Северном районе и побывали там. Послушали чудесный рассказ нашего экскурсовода, Ларисы Геннадьевны, о С.Т. Аксакове и его семье - в доме-музее писателя.

Пополнили багаж знаний о лекарственных травах, собрали душицу для своих мам и гербарий аксаковских целебных трав.

По материалам экскурсий на природу и в музей сделали задел на будущую исследовательскую работу.

Подарили музею чучела птиц и помогли в организации и проведении сельского фольклорного праздника «Медовый Спас».

Узнали о своем роде и знаменитых однофамильцах. Расшифровали код своего имени и особенности своего характера, поучаствовав в психологических тестах.

С честью преодолели трудные испытания (Челяевская гора) и стрессовые ситуации (избушка Бабы Яги).

Написали рассказы для очередного сборника об экспедиции.

Ознакомили весь Бугурусланский район с гордым гербом Кинделинского школьного лесничества «Орлан» и продолжили придуманную нами традицию дерева Добрых Пожеланий, написав более 50 записок с добрыми советами и пожеланиями для посетителей парка.

Отдали дань памяти устроителям музея – Сергею Ивановичу Хиль и Тамаре Петровне Хиль, побыли у камней могильного склепа рода Аксаковых и у памятника защитникам Отечества, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Попробовали осмыслить, что такое «черешок от яблока» и сочинить стихотворение. Получили задание на перспективу: попытаться ответить на, казалось бы, очень простой вопрос «Зачем учить стихи наизусть»? Посмотрим, кому из участников экспедиции достанется большой приз за ответ на этот вопрос в будущем году.

Проявили изобретательность и фантазию, поучаствовав в краткосрочной акции «Пригласительный билет». Узнали секрет, как снять психологическое напряжение перед выступлением и как легче приступить к написанию контрольной работы.

Проявили свои таланты на Званых вечерах. Поучаствовали в кулинарном мастер-классе по подготовке блюд Высокой кухни.

Немного закалились, пройдя через оздоровительные мероприятия: утренние пробежки, речку, баню, душ, обливание родниковой водой и травяные чаи. Получили огромное удовольствие от пеших прогулок, походов, рыбалки, спортивных игр и фотосессий в костюмах. И некоторые, действительно, проявили себя как настоящие туристы, спортсмены и фотохудожники!

Доставили удовольствие аксаковским ребятишкам (и себе), показав в Доме культуры веселый красочный спектакль «Каталонская сказка» вместе с литературной викториной. И, кстати, сами, неожиданно для себя, научились танцевать зажигательный испанский танец и владеть звонкой шпагой.

Наигрались! Набегались! Насмеялись! Народовались! А самое главное: побыли в ситуациях, которые помогли каждому из нас повысить самооценку, увидеть себя и других с самой лучшей стороны, ощутить свою успешность, красоту и значимость в этой жизни!

Дорогие наши друзья! Рассудительная Мария, жизнерадостная Снежана, надежный Артем, доброжелательный Илья, звонкоголосая и улыбчивая Настенька, целеустремленная Ева, яркая звездочка Катюша, эрудированный Матвей и артистичный Алексей! Спасибо вам за то, что вы создали такую теплую, добрую и искреннюю атмосферу нашей экспедиции. Мы, ваши руководители, желаем вам, чтобы этот позитивный настрой поддерживался и сохранялся - вашими усилиями - дома и в школе.

Не забывайте чудо летних аксаковских дней. Живите на яркой стороне! И в любых ситуациях трудного учебного года всегда помните, что вы – самые, самые, самые!..

**Открытые письма оренбуржцам, людям Доброй Воли
от участников тринадцатой областной литературно-экологической экспедиции
«Аленький цветочек»**

Дорогие оренбуржцы, люди Доброй Воли!

Мы, участники тринадцатой областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек», обращаемся к вам за поддержкой!

В ста девяносто шести километрах от г. Бугуруслана находится историческое село Аксаково. Здесь произошла беда: пересох Аксаковский пруд, который являлся большим зеркалом Челябинской горы. Этот пруд продержался более двухсот лет! А сейчас он, словно израненный, устал жить! Неужели мы не сможем сделать так, чтобы пруд смог снова захотел жить и радовать нас?

Этот пруд – знаковое, святое место для нас, оренбуржцев. Наш великий земляк, Сергей Тимофеевич Аксаков, не раз вдохновлялся видом этого замечательного места, и получались чудесные рассказы.

Дорогие оренбуржцы, власти Бугурусланского района, уважаемый губернатор! Обратите внимание на эту экологическую катастрофу, примите меры по восстановлению пруда, ведь наше равнодушие обернется непростительным стыдом перед потомками.

Хотелось бы, чтобы на пруд не просто приехали и посмотрели специалисты, а связались со знающими людьми, живущими в Аксаково. Выслушали бы, в чем именно состоит проблема, что нужно сделать в первую очередь и сделать обязательно. И главное, не забросить это дело, увидеть в этом не просто работу, а душевное спокойствие за то, что мы делаем.

Если бы я был чуть старше и имел средства для восстановления пруда, хоть какие, то с радостью сделал, хотя бы часть работы, хоть самую маленькую, чтобы было положено ее начало.

Дорогие оренбуржцы! К вам обращался Артем Пустовитов, член Кинделинского школьного лесничества Ташлинского района. Прошу вас обратить внимание на это обращение.

Артем Пустовитов

Дорогие оренбуржцы!

Тринадцать лет мы, члены областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек», приезжаем в музей-заповедник писателя С.Т. Аксакова, чтобы помогать сотрудникам музея и парка. Мы лечим старые деревья, опрыскиваем молодые липы, убираемся, сажаем цветы, проводим экологические десанты и акции, занятия и экскурсии по литературному краеведению и культурно-массовые мероприятия для аксаковских ребятишек.

Одним из пунктов нашей традиционной первой прогулки по селу всегда был величественный Аксаковский пруд. В прошлом году мы уже не могли в нем купаться. Из-за того, что прорвало дамбу, пруд начал пересыхать.

Это было крайне печально, потому что пруд, которому более двухсот лет, - наш старый добрый друг, приютивший множество рыб и птиц, разрешающий всем рыбачить и купаться в его водах, дарящий каждому великую радость и возможность окунуться в прошлую эпоху.

Вот и в этом году мы никак не могли не провести старого друга. Мы прошли по знакомой дорожке и... остановились. Секунды недоумения сменились болью – наш друг исчез, высох, погиб!.. Испарился, унося частички наших сердец! Если это не самая настоящая экологическая катастрофа, то, что это?

Мы единогласно решили сделать все возможное для спасения нашего друга - великой достопримечательности аксаковских мест, проводника в прошлое, необъятного зеркала, в которое так любила смотреться Челябинская гора. Пусть это будут обращения, письма, видеоролики. Мы очень надеемся, что крик наших сердец достигнет слуха тех, кто сможет нам помочь. И Аксаковский пруд вновь оживет, не дав пересохнуть нашим душам.

Екатерина Черненко

Дорогие оренбуржцы!

Я не первый раз принимаю участие в областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек». И имел возможность наблюдать за Аксаковским прудом. В этом году меня очень интересовала судьба деревьев, которые мы лечили прошлым летом; парка, в котором мы убিরались; и, конечно, судьба Аксаковского пруда, где мы проводили акцию «Чистые берега».

В прошлом году я стал свидетелем ужасающего пересыхания пруда. Мы надеялись на то, что этой весной пруд все же наберется силы, обретет былое величие. И даже подумать не могли, что символ аксаковских мест так быстро может исчезнуть без следа.

В прошлом году я отправлял на Всероссийский конкурс сочинений свой очерк, где подробно рассказал о нашей экспедиции в Аксаково и обратил внимание властей на необходимость осушения пруда. Если еще три года назад здесь жила рыба, летали журавли и цапли, а по вечерам квакали лягушки, то теперь колыхается высохшая трава.

Такие трагические события начались после сноса плотины весенним разливом реки. Плотина была слабо закреплена за береговой массив. Она служила не только для поднятия уровня воды, но и для того, чтобы часть воды уходила в речку. Мне и всем нам очень грустно смотреть на высохший пруд, помня, что совсем недавно в нем можно было увидеть отражение Челябинской горы.

Люди обязаны заботиться о природе, не допускать подобных трагедий и справляться с их последствиями. Очень надеюсь на то, что все вместе мы найдем способы восстановления одной из главных достопримечательностей аксаковских мест!

Матвей Радомский

Дорогие оренбуржцы!

Сегодня мы, члены Кинделинского школьного лесничества, приехали в село Аксаково. Здесь нас встретили теплом и уютом. Но здесь появилась большая проблема. Нам нужно помочь с прудом. Его название - Аксаковский пруд.

Дорогие оренбуржцы! Мы надеемся на вашу помощь и отзывчивость. Вам будут благодарны не только жители села, но и вся природа. Мы всегда должны помнить: люди и природа должны жить совместно, мы не должны враждовать!

Алексей Поляков

Дорогие оренбуржцы!

Я обращаюсь к вам с просьбой. В селе Аксаково Бугурусланского района случилась беда: окончательно высох большой Аксаковский пруд. Там не осталась даже лужицы воды, а только сорная трава. В прошлом году я видела, как этот пруд высыхает, но все же вода была. А теперь о ней напоминает только железная «пристань». Не крутится Водяное колесо на Белой канавке, потому что речка вся покрылась ряской. И теперь озеро Любви обмельчало. А раньше здесь плавали на лодках.

Речка, озеро Любви и Аксаковский пруд связаны между собой. Пожалуйста, помогите вернуть пруду его былое величие, ведь этот пруд – центр аксаковских мест, о нем писал Сергей Тимофеевич Аксаков. Я прошу вас от всего села!

Ева Филимонова

Дорогие оренбуржцы!

В музее-заповеднике С.Т. Аксакова я побывала первый раз. Но слышала о нем и видела фотографии от бывалых участников областной экспедиции на занятиях нашего школьного лесничества.

С нетерпением ждала этой поездки. Когда мы подъезжали к селу, я любовалась горами. Они были высокие, зеленые. Я пыталась разгадать загадку, которую они таили, и не заметила, как мы уже въехали в Аксаково. Все пошли гулять по усадьбе. Были у Водяного колеса на Белой канавке, в Липовой аллее, в избушке на курьих ножках возле ельника, на озере Любви, заросшем камышом.

Потом мы пошли смотреть на Аксаковский пруд. Когда мы подошли к нему, все, кто был здесь в прошлом году, ахнули. Пруд засох! Мы все чуть не плакали. Я ведь видела этот пруд на фотографиях и очень огорчилась, увидев вместо зеркальной глади воды заросли сорной травы.

Дорогие оренбуржцы! Этого не должно быть! Мы должны найти способы восстановить пруд!

Снежана Короткова

Дорогие оренбуржцы!

Я стала участником областной литературно-экологической экспедиции «Аленький цветочек» первый раз. Когда мы ходили на Аксаковский пруд и Барские родники, то я видела аншлаги, оставленные прежними участниками экспедиции. На них было написано: «Дорогие друзья! С.Т. Аксаков сберег для нас прошлое. Сохраним память о нем. Будем заботиться о дорогах ему местам!», «Храните природу родного Оренбуржья. Уважайте ее! А если получится, то и любите!» В этом году, глядя на заросший травой аксаковский пруд, мне хотелось бы добавить к сказанному такие слова: «Природа – наш дом. А о доме всегда нужно заботиться, сохранять и обустраивать!»

Анастасия Карпушкина

Дорогие оренбуржцы!

Мы, участники областной экспедиции, положили в дупло дерева Добрых Пожеланий множество позитивных записок для посетителей Аксаковского парка. Ведь все, кто сюда приходит, объединены незримой связью. Мы писали в надежде поделиться своей любовью к аксаковским местам, найти единомышленников. Все вместе мы должны уберечь бесценную достопримечательность нашего края – место, где жил и творил наш великий земляк.

Илья Красильников

Дорогие оренбуржцы!

Аксаковский пруд засох. Сейчас там просто высокие заросли. А раньше была вода. И я очень любила там купаться. Летом я ходила туда каждый день. Я очень люблю наш пруд.

Рядом с прудом был водопад. Я туда вставала. И на меня лился теплый поток. Падал в руки. Мне было так весело! А еще я любила рыбачить на пруду. Это не забыть.

Обращаюсь к вам с просьбой о помощи нашему пруду. Он нужен всем! *София Кузьмина.*

Творческие работы участников экспедиции

*Матвей Радомский,
лицей №7, г. Оренбург*

*

Областная литературно-экологическая экспедиция «Аленький цветочек» проходит в музее-заповеднике писателя Сергея Тимофеевича Аксакова Бугурусланского района уже 13 лет. Ее организаторы – Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко.

В творческом активе экспедиции – экологические десанты, учебные занятия, походы и экскурсии, литературно-интеллектуальные игры, творческие конкурсы, спортивно-оздоровительные и культурно-массовые мероприятия.

В этом году экспедиция проходила под знаком Года добровольца и волонтера. Мы убрались в Аксаковском парке и на Барском роднике, почистили Водяное колесо, залечили семь лип, установили два сосновых желоба на родниках.

*

Сегодня ранним утром к нам в комнату вошел Евгений Александрович и грозным голосом крикнул: «Рота, подъем!» Мы вышли на утреннюю пробежку по парку, к избушке Бабы Яги.

После завтрака собрались за столом, где нам рассказали о Петре Ивановиче Рычкове и судьбе его усадьбы. Я сразу понял, что этот человек был разносторонним и очень образованным ученым, историком и естествоиспытателем.

Мы вышли и сели в большую белую газель. Время в пути пролетело очень быстро, и вот мы въехали в село Рычково. Сразу бросились в глаза старые, перекошенные и разбитые временем дома, в которых раньше кипела жизнь.

Мы остановились возле спиртового завода. Он напоминал огромный двухэтажный дворец. Мы пробирались по его залам, заросшим лопухами и кленом. Наткнулись на кованые гвозди, которые аккуратно достали из деревянной, сгнившей от времени, балки.

Потом проехали через улицу и увидели родник, стекающий в огромную чугунную чашу.

Дом семьи Рычковых оказался в еще более печальной сохранности. Второй и особенно третий этаж разрушен почти полностью. На старых снимках 15-летней давности мы увидели, что дом еще как-то сохранял свой первоначальный облик.

Очень хочется надеяться на то, что старинную усадьбу и парк все же восстановят и отреставрируют.

*Алексей Поляков,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

*

Сегодня мы, члены Кинделинского школьного лесничества, приехали в село Аксаково. Здесь нас встретили теплом и уютом. Но есть и проблема. Нам нужно помочь с прудом. Его название - Аксаковский пруд. Дорогие оренбуржцы! Мы надеемся на вашу помощь и отзывчивость. Вам будут благодарны не только жители села, но и вся природа. Мы всегда должны помнить: люди и природа должны жить совместно. Мы не должны враждовать!

*

Сегодня утром мы пробежались и окунулись в холодную быстро текущую речку. Потом пошли на Челябинскую гору. Вместе с утренней пробежкой прошли 4 часа, 12 километров или 19 тысяч шагов!

На обратном пути все сильно хотели пить, но отдали последние глоточки воды девочкам. В подсолнухах мы взяли котенка. Он был белый с двумя черными пятнышками. Назвали его Тема – в честь нашего Артема.

Потом была репетиция спектакля в Доме культуры и Званный ужин в Чайной гостиной.

*

Мы придумали «Ресторан «В гостях у Аксакова». Девочки заказывали нам блюда, а мы приносили им жареных карасей с лимоном, овощами и картофелем, пирожные по-челяевски, лесной чай, лимонад и гренки. А еще соки: томатный «Аленький цветочек», апельсиновый «Заморское царство» и яблочный «Яблочный Спас». Было много конкурсов и игр. Всем было весело!

*

Сегодня мы ездили в село Рычково Северного района.

Видели родник, замок и спиртовой завод. Заводу 127 лет, но он давно опустел и разрушился. На флюгере сидела птица. Мы не знали, как она называется. Завод и Рычковский замок были построены из очень крепкого красного кирпича, а теперь все заросло крапивой, татарником и кленом.

Мы пошли в барский парк. Увидели там сирень, сосну и орешник. Но все тоже заросшее и неухоженное. Дошли до очень большого паука, висевшего на ветке, и повернули назад.

По дороге домой взяли и сгрызли ведро яблок. В усадьбе успели попасть на свадебный обряд возле ротонды Барского дома, а потом сели писать о том, как мы съездили в Рычково.

*Анастасия Карпушкина,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

*

Аксаково – прекрасное место, о котором я много слышала. И вот наступил тот день, когда мне удалось приехать сюда.

Восьмого августа, в день нашего приезда, утро было не самое удачное: пасмурное и холодное. Ехали мы достаточно долго, но это того стоило. Ох, этот вид! – о нем можно говорить бесконечно!

В первый же день я познакомилась с удивительными людьми. Общение с ними – одно удовольствие, они приветливы и открыты для детей. Мы пробежались по усадьбе, и я получила много новой информации об аксаковских местах. Для нас провели открытие, на котором узнали о своих именах и фамилиях, рассказали интересные факты из своей жизни (по количеству украшений, которые выбрали для своей роли в спектакле).

Жители села Аксаково доброжелательные. Нас пригласили в баню, а потом - на чай с медом.

Аксаково – место, в котором можно проявить себя в самых разнообразных направлениях – это я поняла с первого дня.

*

Аксаковские дни полны приключений.

И этот день – не исключение!

Сегодня у нас состоялся поход. Мы ходили в замечательное место, воспетое С.Т. Аксаковым, оно называется Челябинская гора. Когда-то здесь было село Челябино («Челяево», в переводе с мордовского, - «Схорон, тайное место»).

Мы побывали не только на горе, но и на реке Кармалка. Через речку мы проходили по плотинам, которые были сооружены бобрами. Наша экспедиция долго и томительно шла до подножия горы. Всем хотелось пить, но воды было мало, и мы делились друг с другом.

По дороге нам встретились бесконечные километры подсолнухов. Конечно, мы не могли их не попробовать. Недозрелые семечки имели нежный сладковатый привкус подсолнечного масла.

Петляя по берегам извилистой Кармалки, мы собирали лекарственный гербарий. Прошли под светлой подтаявшей аркой – следом от пролетевшего самолета. Забираться на высокую гору – это очень трудно. Лично в моем жизненном опыте такого еще не было. Но я справилась.

С вершины горы я видела переливающийся пейзаж: зеленые холмы перетекали в светло-желтое поле. Над полем плыли белые облака, а в синем небе порхали птицы. Мы подняли руки и полной грудью вдыхали чистый воздух с запахами трав. На пару секунд мне показалось, что я взлетаю. Думаю, что ради этих нескольких счастливых мгновений, всем стоит побывать на Челябинской горе.

*

В Аксаково дни летят быстро и незаметно, каждый день приносит что-то новое и полезное. Сегодня мы вели разговор о знаменитом ученом, географе, историке, исследователе, этнографе, государственном деятеле Петре Ивановиче Рычкове.

Он родился в семье купца 1 октября 1712 г. в день Покрова Пресвятой Богородицы в городе Вологда. Наречен в честь императора Петра I. В возрасте 18 лет был назначен правителем казенных стекольных заводов в Ямбурге, под Петербургом. В 1734 г Петр Рычков приступил к работе в Оренбургской экспедиции.

Записями, оставленными П.И. Рычковым в его дневнике «Осада Оренбурга. Летопись Рычкова», пользовался А.С. Пушкин.

Наша экспедиция решила отправиться в усадьбу П.И. Рычкова, о судьбе которой нам тоже подробно рассказали. Там находится винный завод, построенный внуком П.И. Рычкова и отреставрированный помещиком Дохловым.

Я осмотрела дом П.И. Рычкова, и меня переполняли эмоции. Я почувствовала обиду. «Обиду»? – спросите вы. Да. Я считаю: необходимо было сохранить это здание. Ведь оно – часть нашей истории и культуры!

*Артем Пустовитов,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

*

Поездка на Винный завод и усадьбу П.И. Рычкова была чудесная. И все, кто туда ездил, со мной согласятся.

При первом взгляде на Рычковский замок перехватывает дыхание, сердце ухает и уходит в пятки от такого могущества и величия. Я удивлен, что это здание 18 века все же, несмотря ни на что, сохранилось. У всех поднялось настроение, все стали

любопытными, стали задавать множество вопросов, хотя перед экскурсией и была беседа о Петре Ивановиче Рычкове.

В парке мы увидели невероятных размеров паука, покой которого не тревожил никто уже много десятков лет. Мы набрали святой воду из большой чугунной чаши, умылись чистой водой.

Никогда раньше мне не приходилось бывать в подобных исторических местах, и я не думал, что такое со мной может случиться. Но случилось. Благодаря таким людям, как Надежда Николаевна Кудашева, Сергей Петрович Абрамов, Евгений Александрович Пустовитов, Валентина Николаевна Свиненко и Ирина Николаевна Санникова. Конечно, большое спасибо нашему водителю, Сергею Николаевичу, который согласился нас отвезти. Всем-всем большое спасибо!

*

Сегодняшнее утро, как всегда, началось с пробежки. Позавтракав, отправились на Челябинскую гору.

Часа два мы шли быстро, «с силами», могли горы свернуть. Наслаждались красотой, собирали лекарственные травы. Сергей Петрович рассказывал о них, а Евгений Александрович шашкой прокладывал нам дорожку среди густых зарослей. С шашкой он был похож на воина.

Когда мы, наконец, нашли нужную тропинку, подошли к реке, то перебрались по поваленным бобрами бревнам и стали забираться на гору. Несмотря на ее высоту, взобрались довольно быстро, с вершины увидели райскую красоту и простор. Но не увидели пруда, которым всегда любовались с этой вершины. Его словно никогда и не было. Это было грустно.

Мы осмотрели окрестности через бинокль, посидели, перекусили, помолчали, отдыхая и собираясь с духом. Потом прошли по гребню горы к другому краю и стали спускаться к дороге.

Евгений Александрович доверил мне ответственное задание: прорубать для нас тропинку. И я с этим справился: «За далью – даль, но я всего добьюсь!»

Обратный путь был уже потруднее. Девочки хотели пить. Мы отдали им последние глотки воды. Но стояла жара, и пить хотелось еще больше. Сергей Петрович сказал, что нужно воспитывать в себе силу воли, и они держались.

На обратном пути нам разрешили идти «в своем темпе». Мы опять пошли среди подсолнухов. Там нашли заблудившего белого котенка, которого взяли домой. Назвали Тёмкой. Он прижался ко мне, сидел у меня на плече, как попугай у пирата. Быстро ко мне привязался. Мы сдружились, он даже погладил меня своей теплой лапкой.

Этот поход мне очень понравился.

*

Бывают дни, когда так одиноко,

Что только кот погладит теплой лапкой.

Хоть жизнь трудна всегда...

Но коль ты сильный человек, -

С тобой Господь и близкие друзья!

*Ева Филимонова,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

*

Вчера мы выехали в Аксаково в семь часов утра. Ехали так долго, что начали думать: «И когда же приедем?» Но приехали. Мальчики начали разбирать и носить вещи, а мы с девочками пошли выбирать себе комнату. После разгрузки газели пообедали. И в это время – после многодневной жары - начался дождик. Аксаковские сказали нам, что это произошло впервые за все лето.

После дождя мы пошли гулять по усадьбе. А потом Валентина Николаевна и Ирина Николаевна устроили для нас открытие. Здесь я узнали о Бугурусланском районе (27 памятников природы), о своем роде (оказывается, Филимоновы - это старинный дворянский род из Курска и Смоленска). Узнала о своих знаменитых однофамильцах (был такой известный футболист, Александр Владимирович Филимонов - чемпион мира и шестикратный чемпион России). Узнала о своем имени. Оказывается, каждая буква имени что-то обозначает. «Е» - это Венера (любовь и красота), «В» - Марс (воля и победа), «А» - творческая энергия.

Потом мы поужинали, и было собрание: что будем делать завтра. И, наконец, – сон после долгого дня!

*

В аксаковских местах есть два удивительных родника. Оба они называются Барские. Один – настоящий (из которого, действительно, брали воду к барскому столу) – на горе. А второй, туристический, - в Кивацком лесу.

Настоящий Барский родник бьет из маленькой каменистой пещерки. Вода спокойно узенькими струйками стекает в заросшее осокой озерцо. Вокруг ручейка – заросли хвоща. Хвощ, действительно, похож на хвост, за который можно зацепиться при подъеме.

Настоящий Барский родник течет среди красной глины и белых камней. А туристический – среди веток старых деревьев и разноцветных камней. Исток у него один, а водопада - два. В обоих родниках вода сладковатого вкуса, поэтому по-настоящему они называются Сахарные.

Сергей Петрович и Евгений Александрович с мальчишками установили на родниках сосновые желоба, а потом облились родниковой водой. А мы, девочки, им аплодировали.

*

Утро, 09.30 ч. Мы вышли из усадьбы, два часа шли на Челябинскую гору. Путь был очень долгий и сложный. Два раза перебирались через плотину. Бобры нам помогли!

Когда забрались на гору, перекусили вареными яйцами, конфетами, пирожками и огурцами. На обратном пути Артем подобрал котенка, которого мы назвали Тёма. Какая радость была, когда мы легли после похода на свои кровати, а потом пошли на обед!

Но с трудностями этого похода мы все справились.

*

Сегодня мы ездили в село Рычково посмотреть на винзавод 1891 года, усадьбу П.И. Рычкова и набрать воды из родника «Святая чаша». Море впечатлений!

Снаружи винзавод – это разрушенное двухэтажное здание с надписью «1891». На крыше – флюгер. Мы видели, как на него села птичка - как будто она там и должна быть! Среди густых зарослей татарника Евгений Александрович протоптал для нас дорожку к

винзаводу. Мы вошли в него и увидели груды старых красных кирпичей и досок. Все начали фотографироваться на фоне старинных высоких стен завода.

Потом поехали к усадьбе. Там была такая же картина: все разрушено, и все в зарослях. Шагах в двадцати от дома П.И. Рычкова бьет родник. После прогулки по заброшенному парку 19 века мы набрали в этом роднике воды. По дороге домой, во флигель аксаковской усадьбы, для нас купили сочные красные яблоки.

*Илья Красильников,
Кинделинская СОШ,
Ташилинский район*

*

Сегодня первый день нашей экспедиции. Мы приехали в интересное место. Здесь жил писатель Сергей Тимофеевич Аксаков. Здесь я познакомился с интересными людьми. За обедом мы рассказывали разные истории, а после обеда пошли на прогулку, где видели ветлы, которым по 200-250 лет. Затем сходили к Аксаковскому пруду, с которым случилась беда: он весь пересох. По словам тех, кто его видел прежде, это было замечательное место. Обидно, что я этого уже не увидел, и что этого пруда уже не увидят другие.

Вечером, после ужина и бани, нас напоили вкусным чаем с душистыми травами, угостили настоящим липовым медом и земляничным вареньем.

Этот день мне очень понравился. Надеюсь, я еще многое увижу и узнаю в этой экспедиции.

*

10 августа. Мы встали, как обычно, рано, умылись, пошли в парк на пробежку. Добежали до домика Бабы Яги, где вчера нашли клад, который она спрятала от наших девочек.

После пробежки вернулись домой, чуть отдохнули и пошли на завтрак. После завтрака нас ждала газель, чтобы ехать на экскурсию в замок П.И. Рычкова, о котором нам уже рассказали.

По дороге мы увидели винный завод девятнадцатого века. Прошлись по его развалинам. Обнаружили множество железных дверей бывших складов. Они были закрыты на огромные старинные замки. Но сквозь щелочки можно было увидеть, что складские помещения абсолютно пусты.

Я наткнулся на какие-то окна. На них стояли решетки. Сквозь них я рассмотрел железные бочки. Хотел уже позвать Сергея Петровича, но услышал, как всех зовут обратно в газель. Мы поехали дальше – к Рычковскому замку.

Подъезжая к замку, я увидел памятник жителям села, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Мы вошли за оградку, поправили разбросанные ветром цветы, постояли у памятника, прочитали имена защитников Родины. Такие памятники есть в каждом, даже самом маленьком, селе.

Потом мы облазили и рассмотрели весь замок. Сделали много интересных веселых фоток. Но замок практически весь разрушен, внутри комнат проросли деревья. Увидит ли этот замок кто-нибудь через несколько лет?

Около Дома П.И. Рычкова находится чугунная чаша, наполняемая водой из родника. Мы набрали здесь чистой воды, попили и умылись. На обратном пути ели яблоки.

Приехали, сели за стол и записали свои впечатления о том, как прошла эта экскурсия. Мне она очень понравилась, как и всем.

*

Сегодня, после пробежки, мы остановились на поляне, стали выполнять упражнения. Потом девочки пошли в усадьбу - в душ, а мы побежали искупаться в речке. Я нырнул в холодную воду и понял, что такое адреналин!

Потом мы сходили в кафе на завтрак и стали собираться в поход на Челябинскую гору. Сергей Петрович и Евгений Александрович провели для нас инструктаж, проверили наше «снаряжение». Мы пешком шли по неизвестной мне тропе, переходили речку по бобровым плотинам, пробирались через заросли колючей травы.

Примерно через два часа мы поднялись на Челябинскую гору и остановились на привал. Гора названа так по названию села, которое когда-то располагалось у ее подножия. От села остался только маленький погост. Вдалеке виднелись село Нижнее Челябинево, заброшенная плотина и заросший травой Аксаковский пруд.

Мы перекусили и заметили, что наши запасы питьевой воды уже практически исчерпаны. Идти назад нужно было два часа. Все уже устали и очень хотели пить. Дошли до села. И там я попил в первой же попавшейся колонке.

Мы пришли домой, сходили в душ и решили немного поспать. Но Матвей набрался впечатлений и не мог спокойно лежать в комнате.

*

Сегодня мы ходили на гору Крутояр. Эта гора известна всему селу, ведь она охраняет большую проезжую дорогу.

На вершине этой горы растет типчак, с тонкими стебельками, розовая эфедра (впервые попробовал эту ягоду), желтый шалфей, высокая спаржа (елочки), дикая вишня.

С вершины горы я увидел, как почва поднялась вверх и закружилась, словно маленькое торнадо. Дул ветерок, бандана защищала от солнца, Артем с Матвеем бежали на самый верх горы – всем этим прогулка стала хорошей и запоминающейся.

*Екатерина Черненко,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

*

«Ах, Аксаково!» - первые слова, которые я сказала, увидев такую родную для себя усадьбу. Было прохладно, капал дождик, но где-то в глубине сердца разлилось приятное тепло. Так началась моя четвертая, а для заповедника тринадцатая областная литературно-экологическая экспедиция «Аленький цветочек».

Первое желание – побежать поскорее в парк, посмотреть на наши липы, озеро Любви, речку Бугурусланку, Водяное колесо, дерево Добрых Пожеланий и старые толстые ветлы, навсегда запечатленные в моем сердце.

Наши дорогие Валентина Николаевна и Ирина Николаевна в этот раз немного опоздали с приездом, поэтому встречали их мы, а не они нас, как всегда. Как только они приехали, в усадьбе воцарилась привычная атмосфера доброты и заботы. За это я так люблю Аксаково и каждую экспедицию, в которой мне посчастливилось побывать.

*

Аксаковский парк – это место, куда хочется возвращаться.

Каждую экспедицию все по-другому: другие ребята, другая погода, другие мероприятия, но волнение и трепет во время прогулки по парку те же.

Река, которую в прошлом году наши мальчишки запрудили, чтобы заработало Водяное колесо, покрылась ряской. Наше дерево Добрых пожеланий, к сожалению, пока не стало устойчивой традицией, хотя его дупло уже не место для сбора мусора.

Мы посидели в беседке у озера Любви, прошлись по усыпанным камушками дорожкам, получили сильный энергетический заряд у целебной сосны, сфотографировались у избушки на курьих ножках и повспоминали истории из прошлых экспедиций, - в общем, стали счастливыми. Из таких мелочей сложилась одна большая общая радость – на все наши шесть дней.

*

Открытия, изобретения, произведения искусства – все это часть истории, которую создают, конечно же, люди. Великие люди, такие, как например, наш выдающийся земляк, Петр Иванович Рычков. Именно его усадьбу мы сегодня и посетили.

К сожалению, я не могу сказать, что это было впечатляющее зрелище дома человека, так много сделавшего для Оренбургской области и России в целом. Не могу также сказать, что посетив это место, я смогла окунуться в атмосферу того времени; понять, как именно жил Петр Иванович Рычков.

Сегодня я наблюдала полное безразличие и неуважение людей к памятникам старины. Мало того, что усадьба находится в разрушенном состоянии и все, что от нее осталось, - это полуразрушенные кирпичные стены и полусгнившие деревянные перекрытия, так даже эти чудом уцелевшие фрагменты старинного здания абсолютно заросли деревьями и татарником и накопили внутри горы мусора, оставленные людьми. Это очень грустно и абсолютно мне непонятно.

Ученый, историк, географ, исследователь, практически основоположник нашей области; человек, верой и правдой служивший нашему Отечеству, не заслужил уважение от своих соотечественников?

Имя Петра Ивановича Рычкова – это гордость нашей истории и культуры. И задача всех последующих поколений – хранить это достояние, уважать его, а ни в коем случае не разрушать! Мы просто не имеем на это права!

*Снежана Короткова,
Кинделинская СОШ,
Ташлинский район*

*

Начну свой рассказ с того, как мы, участники областной экспедиции «Аленький цветочек» собрались 8 августа около дома Сергея Петровича. В 7 часов утра мы должны были ехать в Аксаково. Но у нас возникла проблема с вещами. Мы так долго умещали в газель свои рюкзаки, желоба для родников, баки для душа, костюмы и многое другое, что выехали позже назначенного времени.

Когда мы, наконец-то, погрузились, я подумала: «Ехать шесть часов, высплусь!». Но мне было не до сна: никак не могла сесть поудобнее. А тут еще за окном газели стали проплывать необыкновенно красивые пейзажи. Деревья, луга, поля, яркие желтые подсолнухи с удивлением смотрели на солнце.

Во время долгой дороги я проголодалась. И мы с Евой перекусили бутербродами, запив свой обед водой.

Когда мы подъезжали в Аксаково, я любовалась горами. Они были высокие, зеленые. Я пыталась разгадать загадку, которую они таили, и не заметила, как мы въехали в

Аксаково. Все были рады, что, наконец-то, смогут нормально полежать на кровати в уютной комнатке.

Когда мы отдохнули и переодели, я, Ева, Катя и Настя пошли накрывать на стол. Приехали Валентина Николаевна и Ирина Николаевна. Мы позвали всех на обед. На столе было много всего: суп-лапша с курицей, теплые курники, бутерброды с сыром, овощной салат и чай с душицей. Мы вкусно поели и заодно услышали несколько интересных историй.

Потом все пошли гулять по усадьбе. Мы побывали у Водяного колеса, на Белой канавке, в Липовой аллее, в избушке на курьих ножках, в беседке у ельника, на озере Любви, заросшем камышом.

Здесь я увидела на стволе старой толстой ветлы... ухо! И загадала желание. Только я его не скажу, хотя думаю, что вы и сами уже догадались.

*

В первый день мы провели церемонию открытия экспедиции, поужинали и пошли в баню, которая находилась очень далеко. Помылись с дороги, а когда вышли, нас ждал чай с медом. В гостинице мы оказались за столом обсуждения: решали, что будем делать завтра. Но все были уже сонные. Долгий день, наконец-то, закончился, и все пошли спать.

*

Сегодня 10 августа. Мы ездили в село Рычково на экскурсию и привезли оттуда хорошие впечатления с классными фотографиями.

Видели, как Евгений Александрович прыгал с обвалившейся стены старого винного завода. Этот завод построил правнук Петра Ивановича Рычкова, о котором нам рассказали перед экскурсией. Сергей Петрович и Матвей нашли там кованые гвозди.

Мы с Артемом фотографировали друг друга, лазали «где не надо», нашли склад, в котором когда-то хранилось, наверное, зерно. Потом поехали в усадьбу П.И. Рычкова. Внутри разрушенного барского дома без крыши все заросло высокими деревьями. Смотреть на это было грустно.

Мы пошли на родник «Святая чаша» набрать воду и умыться. На обратном пути Сергей Петрович и Евгений Александрович купили нам румяные, вкусные яблоки. На этом наша экскурсия закончилась.

*

Каждый день в Аксаково для меня – это приключение, новая история, новая жизнь и, конечно же, новые испытания.

Сегодня мы ходили на Челябинскую гору. Шли долго. Но весело. Я исцарапала себе все ноги. Забравшись на гору, мы перекусили. Это было неожиданно и приятно. Бесконечные поля подсолнухов ярко-желтого цвета как будто смотрели на нас и улыбались нам в ответ. Спускаясь с горы, мы поймали крохотную зеленую ящерицу, погладили и отпустили. И тут, откуда ни возьмись, вылез маленький, серо-белый котенок. Он выглядел грустным. Жалобно мяукал: «Возьмите меня с собой!». Нам всем стало его очень жалко. И Артем взял котика и посадил его себе на плечо. Придя в усадьбу, мы накормили котика сосиской. Назвали Тёма – в честь спасителя Артема. Так, Челябинская гора подарила нам всем любовь и ласку.

*София Кузьмина,
Аксаковская СОШ,
Бугурусланский район*

*

Сегодня была первая репетиция спектакля. Она прошла хорошо. Я познакомилась с девочкой Настей Карпушкиной. Она участница экспедиции. Приехала из Ташлинского района. Настя показала мне движения испанского танца. И я их повторяла. Продолжили репетировать мы уже в клубе. Потому что сказку будут показывать в клубе.

*

Сегодня мы писали рассказы. Я выбрала тему «Аксаковский пруд».

Аксаковский пруд засох. Сейчас там просто высокие заросли. А раньше была вода. И я очень любила там купаться. Летом я ходила туда каждый день. Я очень люблю наш пруд.

Рядом с прудом был водопад. Я туда вставала. И на меня лился теплый поток. Падал в руки. Мне было так весело! А еще я любила рыбачить на пруду. Это не забыть.

*Мария Воробьева,
выпускница Кинделинского школьного лесничества*

*

8 августа. Проснулись очень рано, быстро собрались, выехали в 7.10. Выбранная дорога оказалась неплохой, но длительность поездки все равно дала о себе знать. Когда мы приехали в Аксаково, был уже полдень, все очень сильно устали и обрадовались возможности отдохнуть и погулять.

Расселились по комнатам, разобрали свои вещи, пообедали. Потом все вместе прошли по усадьбе, посмотрели на знакомые старые и обустроенные новые места. Одним из последних была «Поляна сказок», где рядом с беседкой и лавочками вырос большой зеленый холм с Аленьким цветочком на вершине. Видно, что здесь еще будут вестись работы, но само место уже выглядит очень интересно и соответствует духу всей усадьбы.

Очень огорчило состояние водных объектов на территории музея. Водяное колесо стоит, речка поросла ряской и больше напоминает болота, озеро Любви почти высохло. Смотришь на них, и кажется, что сейчас из-под коряги вылезет Водяной, вздохнет, разведет руками от безысходности и уплывет восвояси - по своим делам.

Конечно, мы не могли не понимать, что такой вид рек означает только одно: Аксаковский пруд не смог оправиться после изменений прошлого года, все стало только хуже. Но предполагать – это одно, а совсем другое – увидеть все своими глазами.

Мы подошли к пруду. Ребята, которые впервые были в экспедиции, вообще не поняли, где именно он находится. Точнее, находился. Сейчас на его месте не осталось даже прошлогодних луж – лишь одна трава и кусты. Никакого отражения Челябинской горы, никакого завораживающего блеска воды. Лишь старая покосившаяся купальня, ведущая в заросли, ржавеющие трубы и мусор, напоминающий о том, что когда-то в этих местах активно отдыхали люди.

Сейчас я очень жалею, что не попала в Аксаково два-три года назад, не могла увидеть своими глазами всей красоты. Произошли такие огромные изменения, которые навсегда оставили след в облике заповедника и села. На моих глазах культурное и природное наследие становится воспоминанием. Говорят, что перемены неизбежны, но именно этих перемен можно было избежать, если бы людям, от которых это зависело,

было «не все равно». Удастся ли еще что-то изменить? Большой вопрос, ответа на который у нас нет. Со своей стороны, мы решили попытаться помочь музею, написав письма, обращенные к жителям и властям Оренбургской области, с криком о помощи. Может быть, у пруда появится шанс?

Вернувшись в гостиницу, мы убрались и провели церемонию «Открытия тринадцатой областной экспедиции «Аленький цветочек». Поговорили о целях и задачах нашей экспедиции, о достопримечательностях Бугурусланского района; о значении наших имен и фамилий. Немного лучше – с помощью интересных тестов – узнали сами себя и друг друга. Завершилось открытие тем, что каждый из нас получил в подарок самоцветный камушек, который предназначался для аккумуляции нашей положительной энергии во время экспедиции, а потом заряжать нас ею за пределами Аксаково.

После открытия был ужин, затем все стали собираться в баню, которая находилась в 20 минутах ходьбы от музея. Я осталась в гостинице, но мне рассказали, что в бане было здорово, все пришли распаренные и довольные.

Перед сном мы обсудили наши планы на экспедицию, экскурсии и работу. Сильно уставшие, ровно в одиннадцать часов вечера, мы отправились спать.

*

9 августа. Проснулись в восемь часов утра, сделали зарядку, пошли на завтрак. Наши планы на день несколько спутали дождь и холод. До обеда мы в фойе репетировали спектакль, Сергей Петрович и Женя во дворе мастерили летний душ.

Затем мы посетили Барский дом - дом-музей Аксаковых. К сожалению, на реставрацию было закрыто целых два зала, но все равно экскурсия от Ларисы Геннадьевны была очень интересной, особенно для новеньких участников экспедиции. Нам разрешили сфотографироваться в костюмах из «Аленького цветочка» в интерьерах музея.

После обеда продолжили репетиции - уже в клубе. Затем описали свой первый день в Аксаково, доделали душ. В конкурсе творческих миниатюр победили Матвей и Катя.

После ужина порыбачили, поймали 53 рыбы. В основном, это были караси. Попался один мелкий – с мизинец – пескарик, который тут же был отпущен обратно в реку. Артем поймал большущую палку, да так хорошо поймал, что Женя залезал в ледяную воду и отцеплял крючок. Заодно немного почистил реку от веток и хлама.

В 9 часов девочки провели Званный ужин, который был посвящен поискам клада и ловле Птицы счастья. Вечерний чай пили долго, спать пошли в одиннадцать. И долго не могли заснуть, переполненные впечатлениями.

*

10 августа. Проснулись, как и вчера, в восемь часов. Долго собирались на зарядку, побегали по территории усадьбы, умылись и позавтракали. После завтрака договорились о поездке в Рычково, услышали об истории усадьбы и о самом П.И. Рычкове. Дождались водителя и отправились в дорогу.

Первым в Рычково нас встретил спиртовой завод. Надпись «1891» на фасаде напоминала о годе создания кирпичной постройки. Фасад здания неплохо сохранился, внешние стены для своих лет и при такой заброшенности держатся вполне достойно. Внутри же все оказалось сильно разрушенным. Догадаться, что раньше здесь был целый завод, совершенно невозможно. Крапива, колючки, клены постепенно захватывают помещения, где раньше кипела работа.

Погреба спиртового завода, которые находятся чуть поодаль от него самого, закрыты, поэтому осмотреть их получилось лишь через окно с решетками. В темноте до сих пор просматриваются металлические бочки и трубы. Но холодный, сырой и затхлый воздух не дает забыть о том, что уже много лет никто не спускался в эти подвалы.

Немного проехав по селу, мы попали в усадьбу Рычковых. Сохранившаяся деревянная резьба на самом верху здания напоминает о былом величии и богатстве этого места. Но стены из кирпича крошатся и разваливаются, мусор и заросли клена внутри здания почти не дают прохода. Сложно поверить, что всего несколько лет назад здесь еще оставалась штукатурка и на полу первого этажа лежали доски.

С одной стороны, прикоснуться к истории места, исчислявшейся не одно столетие, было очень волнительно, даже радостно. С другой стороны, увидеть усадьбу великого человека в таком состоянии, было грустно и обидно. Во время посещения Рычково нас не покидало чувство, что мы ходим по руинам людской памяти и уважения к соотечественникам, так много сделавшим для нашей страны и науки.

После посещения усадьбы мы набрали воды в роднике «Святая чаша». Своим названием он обязан внешнему виду: вода бежит из трубы и стекает в огромную чугунную чашу. Говорят, что она была сделана не один век назад, вручную.

Затем мы вернулись в музей, пообедали и сразу же поехали к Барскому роднику. Мы хотели немного облагородить его и сделать забор воды более удобным. Для этого мы привезли из дома деревянные желоба. Они были сделаны из освященной сосны, их подарил нам основатель храма в п. Калинин.

Установка желоба была сложной по нескольким причинам. Во-первых, крутой склон горы не давал нормально стоять, земля рядом с водой была очень мокрой и скользкой, мы скатывались вниз. Во-вторых, родниковая вода десятилетиями пробивала себе путь, поэтому под ней все было устлано камнями, пробить которые нашими инструментами оказалось невозможно.

С трудом нашли место для установки желоба. Нужно было вбить металлическую трубу, служащую ему опорой. Нам пришлось спуститься вниз по склону, отказавшись от идеи ставить желоб в месте выхода родника из горы.

Даже в выбранном месте труба вбивалась очень сложно, ее верхний конец стал приплюснутым от ударов молотка. Вторую трубу было решено не устанавливать, вместо нее взяли толстую ветку, сделали из нее колышек и подперли им желоб. Сверху и по краям его укрепили камнями, сделали неширокий подход к воде, обложили его ветками. Вся работа заняла около двух часов. После ее завершения мы отправились к другому (туристическому) Барскому роднику, который находится в Кивацком лесу.

Там также было решено установить сосновый желоб. Крутого склона уже не было, но все остальные проблемы остались. Камни под водой не пробивались, не вырубались и не выковыривались. Пришлось немного обработать край желоба, чтобы поставить его к склону горы, по которой бежит родник, и закрепить его там. Для подставки использовали крепкую палку, а всю конструкцию укрепили камнями и щепой. Желоб отлично вписался в лесной пейзаж. Мы достали герб Кинделинского лесничества и сделали победную фотографию на его фоне.

Мальчики первыми опробовали обновленный родник: набрали в нем воду, облились. Девочки аплодировали завершению работы и мужеству руководителей и мальчишек, обливавшихся родниковой водой. Потом мы отправились собирать душицу и цветы для венка.

Вернувшись в усадьбу, отправились в кафе на ужин, за которым последовала репетиция спектакля. Затем мы поиграли в игру «Объясни слово». Спать легли поздно.

*

11 августа. День начался с привычного раннего подъема, зарядки и завтрака. На сегодняшний день были грандиозные планы – дойти пешком до Челябинской горы. В прошлом году нас туда довезли, но и тогда подъем показался мне нелегким. Поэтому я примерно понимала, что поход будет совсем не из простых.

Вышли сразу же после завтрака, чтобы успеть вернуться к обеду. Дорогу от села помнили не очень хорошо, поэтому решили идти вдоль реки Бугурусланки, заодно можно было посмотреть на состояние дамбы, падение которой, на наш взгляд, сыграло ключевую роль в гибели пруда.

Оказалось, что на реке есть бобровые плотины. Именно они помогли нам перебраться через Бугурусланку и поближе рассмотреть упавшую дамбу. Состояние ее не сильно изменилось с прошлого года: все та же покосившаяся металлическая конструкция, оторвавшаяся от берегов и омываемая со всех сторон водой.

Дальше наш путь лежал вдоль бесконечных полей подсолнечника. Причем, чем дальше мы шли, тем крупнее и выше становились подсолнухи. Скоро они уже достигали двухметровой высоты! Таких гигантов я видела впервые, в наших краях подсолнухи гораздо меньше. Сказывается плодородие почв и окружение полей горами.

Мы долго пытались вспомнить, где именно находится прошлогодняя переправа, немного заблудились и поплутали по зарослям репешка, крапивы и репейника, но все-таки нам удалось выйти к бревнам, по которым мы когда-то переправились. Очередная преграда была успешно пройдена, и перед нами предстал склон Челябинской горы.

Подъем на вершину был долгим, но мы не торопились, осматривали окрестности с разных высот. На самом верху нас чуть не сбил с ног сильный порывистый ветер, но мы были благодарны ему за прохладу: после долгого пути под палящим солнцем она придала нам новые силы.

Конечно, село Аксаково внизу, огромные поля, леса – все это создавало неповторимый вид, который оживляли волны ковыля и ржи. Но все понимали, что этой картине не хватает одной очень важной детали: без Аксаковского пруда, на месте которого расстиралось выгоревшее на солнце светло-зеленое поле, пейзаж казался грустным. После небольшого привала мы прошли по вершине и стали спускаться вниз. Долго задерживаться наверху не стали, потому что уже опаздывали на обед.

Спуск с Челябинской горы прошел гораздо быстрее, да и вся обратная дорога была преодолена нами в значительном темпе. Возвращались мы по дороге, в заросли уже не заходили, у реки не останавливались. Идти было тяжело, сказывалась сильная жара, усталость. В общей сложности, мы прошли 12 км, а если добавить утреннюю пробежку, то выходило около 15 км. Конечно, мы были ужасно рады принять холодный душ и отдохнуть.

После отдыха нас ждала репетиция спектакля. Под ритмы фламенко сверкали шпаги, забывались слова, проходили поиски образов и «творческие муки» актеров. Репетиция прошла с переменным успехом. После ужина мальчики стали готовиться к своему мероприятию, а девочки сели писать рассказы.

На Званом ужине мальчики пригласили нас в ресторан «В гостях у Аксакова». В качестве блюд предлагались жареные караси, картошка, пирожные, соки. За все выбранные блюда нам, девочкам, нужно было расплатиться «фантами». Мы отгадывали

загадки, произносили скороговорки, пели и танцевали – было весело, интересно и вкусно! Потом все стали пить чай.

После чаепития было решено выйти на ночную прогулку. Конечно, не обошлось без традиционных «страшилок», но, к счастью, все обошлось благополучно. Получив заряд адреналина, мы отправились спать.

*

12 августа. Подъем, зарядка и завтрак прошли по расписанию. После них мы разделились на несколько групп. Первая команда стала заниматься лечением лип, вторая – собирать мусор, а третья – писать приглашения на спектакль. Работа закипела, и к обеду было заделано 4 дупла у лип, собрано 4 полных мешка мусора со всей территории усадьбы, написано 20 уникальных по своему содержанию и оформлению пригласительных билетов.

Затем состоялась литературная игра «Еще раз о поэзии», где мы попробовали сочинять стихи и написали записки для дерева Добрых Пожеланий. Победителями конкурса творческих миниатюр стали Катя и Снежана.

После обеда мы заделали еще 3 дупла и отправились на генеральную репетицию спектакля. Репетировали долго и упорно, почти до 5 часов. Мы едва успели к началу фольклорного праздника «Медовый Спас», который проводили для нас сотрудники музея и аксаковские школьники.

На празднике Артем исполнил роль Пасечника, а я – роль Настеньки из сказки «Аленький цветочек». Под руководством Бабы Яги мы поиграли в русские народные игры, поводили хороводы, пофотографировались. После праздника немного отдохнули и пошли на ужин. После ужина сходили в баню на другой конец села, попили чай и поговорили «по душам».

*

13 августа. Подъем, зарядка и завтрак – по расписанию. Потом мы порепетировали и сходили на Крутояр. После похода на Челябинскую гору дорога на Крутояр показалась нам легкой и простой. По пути мы играли «в города», собирали гербарий лекарственных растений. Когда поднимались в гору, еще раз убедились, что Крутояром ее называли не зря – склон было явно не пологим, камни и глина под ногами создавали немало проблем. На вершине перед нами открылся вид на Аксаково и поля вокруг села.

Вдалеке нас приветствовала Челябинская гора, и мы обрадовались ей, как старому другу. Еще раз с удовольствием сходили бы туда, но точно не в такой ответственный день, перед спектаклем.

На обратном пути искупались в Бугурусланке. Вода в ней - просто ледяная! Как будто это какая-то горная река или родник. Зато она прекрасно освежила нас и - как рукой! - сняла всю усталость после похода.

Почти весь оставшийся день был посвящен спектаклю. Благодаря нашим пригласительным билетам и расклеенным по селу афишам в зале собралось много народу. Артисты сильно волновались, но выступление и литературная викторина для аксаковских детей прошли очень хорошо. Особенно нашим зрителям понравились сцены с фехтованием и танцами. После спектакля состоялась большая веселая фотосессия - в сценических костюмах.

Так как мы выполнили все запланированные на экспедицию дела, а завтра нам предстояло уезжать, то мы провели церемонию закрытия экспедиции. Она состоялась в парадной гостиной музея. Мы прочитали отрывки из своих рассказов; вспомнили, что

успели сделать хорошего, получили Свидетельства и памятные подарки от руководителей экспедиции, вручили музею чучела птиц. Затем положили в дупло дерева Добрых Пожеланий свои записки для посетителей парка и, загадав желания, завязали разноцветные ленточки на черемухе возле Поляны сказок.

После парадного портрета на крыльце Барского дома и праздничного ужина мы решили поиграть. Начали с волейбола и не могли остановиться. Заявленный рекорд так и не смогли набить. Нашим максимумом стало 54 мяча. А нам хотелось - больше ста! Мы бились до последнего и ушли в гостиницу только с наступлением темноты, потому что уже просто не видели мяч.

Ложиться спать совсем не хотелось. Все понимали, что завтра нам предстоит сборы и отъезд...

Второй год я замечаю, что время в Аксаково течет совсем иначе, чем в обыденной жизни. Здесь другая обстановка, другие люди, и чудесная возможность - хотя бы несколько дней - побыть в другом, новом для себя, измерении.

День за днем

(Летопись экспедиции)

Первый день экспедиции

Ранние сборы. Выезд в Аксаково в 08.08. 07.08. 2018 г.

Приехали раньше оренбуржцев.

Пробежали по парку. Дождик.

Встретили оренбуржцев. Праздничный обед.

Выставка фоторабот Сергея Жданова.

Расчистили площадку рядом с баней.

Кошка Белая Шишка и собака Умка.

Большая прогулка по парку и первая встреча с избушкой Бабы Яги.

Черные вороны вернулись.

В подарок аксаковцам привезли с собой мелкий дождик (дождь пошел впервые за все знойное лето).

Генеральная уборка в гостинице.

Прошлогодний щит с объявлением о временно неработающем Водяном колесе на Белой канавке.

Поход на бывший Аксаковский пруд. Большое огорчение. Идея об открытом письме оренбуржцам.

Отметили новоприобретения: фонтан, Поляна Сказок, новые клумбы, садовые фигурки жар-птиц и лягушек.

Церемония открытия экспедиции: цели и задачи экспедиции; рассказ о достопримечательностях Бугурусланского района; знаменитые однофамильцы, код имени. Генри Старый Пень и другие - чего они боятся? Интересные факты из своей жизни в обмен на сокровища, тест «Выбери сосуд своего умения», камни-талисманы, хлеб-соль от Артема, пожелания для дупла Дерева Добрых пожеланий.

Наши новички: Настя, Илья, Снежана, Алексей.

Вечернее обливание речной водой.

Ужин и вечернее чаепитие с домашними «вкусняшками», интересные истории о пропажах и чудесных находках.

Вечерняя баня у Ларисы Аскаровны.

Чай с медом в предбаннике. Плотный белый туман в низинах – как из мультика о ежике в тумане.

Обсуждение плана на четверг.

На окне и на лампе – привезенные с собой чучела птиц.

Уснули рано – и как убитые.

Второй день экспедиции

С утра дождь и холодно. Утренняя пробежка. Зарядка.

На завтрак – молочная каша, оладьи со сгущенкой, кофе-чай с молоком.

Длительная (до усталости) репетиция танца и сцены со шпагами в гостинице.

Установка душа (под проливным дождем).

Встреча с администрацией музея.

Расчистка места для купания в речке.

Репетиция спектакля в клубе.

Почистили Водяное колесо.

Экскурсия в доме-музее (экскурсовод – Лариса Геннадьевна). Три закрытых на ремонт зала музея.

Аксаковские сувениры.

Фотосессия в костюмах.

Обошли парк, наметили план действий.

Посеяли абрикосовые косточки.

Подготовка костюмов к спектаклю.

Вкусный обед.

Подготовка к Званому ужину.

Сшили костюм для Насти.

Рыбалка. Целое ведро карасей (53 шт.), 2 сорожки и один пескарик (выпустили).

Больше всех наловили рыбы Артем, Матвей и Леша. Самую большую рыбу поймал Евгений Александрович.

Открытие новой душевой кабины.

Поиски клада в сумерках. Избушка Бабы Яги.

Приглашение от девочек на Званый ужин. Игра «Поймай птицу счастья», лотерея, пишем веселые рассказы.

Награждение победителей конкурса творческих миниатюр (Матвей и Катя).

Открытое письмо оренбуржцам и всем людям Доброй Воли.

Поздний отбой.

Третий день экспедиции

Три круга утренней пробежки и прекрасная погода.

Завтрак с блинчиками и деревенской сметаной в белых соусничках.

Краеведческая беседа о П.И. Рычкове и Рычковском замке.

Директор музея Н.Н. Кудашева организует для нас три автобусных поездки по аксаковским местам.

Поездка в Рычково. Винный завод. Рычковский замок.

Смотрим свадебные обряды в усадьбе Аксакова.

Конкурс творческих миниатюр.

Поездка на Барский родник и в Кивацкий лес.

Установка на Барских родниках двух сосновых желобов.

Обливание родниковой водой под общие аплодисменты.

Традиционное загадывание желаний на каменных ступеньках - по числу своего дня рождения.

Экологический десант на туристическом Барском роднике.

Сохранившиеся наши аншлаги «Экологической тропы».

Сбор гербария.

Снять Серафима Саровского. Плодоносящая лещина.

Сбор душицы и зверобоя.

Общее фото с букетами душицы. Душица на всех подоконниках.

Репетиция в ДК.

Вкусный ужин. И.Н. и В.Н. в гостях у устроителя церкви Людмилы Николаевны.

Репетиция спектакля. Вечерний арбуз.

Спортивные игры.

Поздний отбой. Мальчики уснули первыми.

Четвертый день экспедиции

Утренняя пробежка. Купание в Бугурусланке. Вкусный завтрак.

Экологический десант.

Учим роли и проводим дополнительную репетицию. Афиши спектакля и краткосрочная акция «Придумай, напиши и оформи «Пригласительный билет на спектакль».

Поход на Челябинскую гору: большая дорога с королевскими подсолнухами, бобровые плотины, Старая плотина, сбор лекарственных трав, наша Большая поляна с сухим деревом.

Сбор лекарственных трав, валериана лекарственная, эфедра. Рассказ Сергей Петровича о лекарственных травах.

Штурм вершины горы. Матвей – первый.

Привал, пикник, осмотр окрестностей через бинокль (бинокль - приз Кати Черненко за победу на международном конкурсе «Подрост»), фотосессия с биноклем.

Дорога домой (налегке), помощь заблудившемуся в подсолнухах белому котенку.

День памяти Сергею Ивановичу Хиль, Тамаре Петровне Хиль.

Походный душ, обед, «тихий час» (точнее, «мертвый» после похода в 12 км.)

Подготовка костюмов и реквизита к спектаклю, к Медовому Спасу и к Званому ужину.

Фотосессия в веночке из свежих цветов и трав. Подарили свой веночек приезжим из Челябинска.

Конкурс творческих миниатюр.

Фотосессия в избушке Бабы Яги.

Званный ужин от мальчиков.

Шеф-повар и супер-шеф – повар (Е.А. и С.П.), администратор Артем, большое разнообразное меню, игры.

Ночная прогулка в избушку Бабы Яги.

Пятый день экспедиции

Утренняя пробежка. Бурное обсуждение приятных событий Званого ужина.

Литературно-интеллектуальная игра «Еще раз о поэзии». Стихи Ли. Бо, Ф. Вийона, В. Солоухина. Что такое поэтическое слово. Конкурсы: «Черешок от яблока – это...», «Вставь пропущенное слово». Проба пера.

Тренинг «Передай самое доброе пожелание своему другу». Конкурс творческих миниатюр. Победители Катя и Снежана.

Подготовка пресс-релиза и фотоматериала о деятельности экспедиции для музея.

Экологический десант: лечение старых лип.

Оформление записок для дерева Добрых Пожеланий.

Походный летний душ.

Репетиция в ДК.

Подготовка к фольклорному празднику «Медовый Спас».

Участие в фольклорном празднике «Медовый Спас»: частушки, игры, хороводы, пчелки и баба Яга. Артем – в роли Пасечника, Маша - в роли Настеньки из сказки «Аленький цветочек».

Фотосессия в костюмах и веночках.

Долгожданный отдых (1 час)

Смотр костюмов и реквизита.

Баня.

Вечерний чай. Байки за столом. Ели карасиков, пили чай с травой.

Конкурс творческих миниатюр (очередной сладкий приз победителю - Кате Черненко)

Поздний отбой.

Шестой день экспедиции

Утренняя пробежка. Обливание в душе. Солнечно, ярко и свежо. Вкусный завтрак.

Проверка готовности к роли в спектакле.

Генеральная репетиция в ДК

Пешая прогулка на Крутояр: игры, дикая вишня, сбор лекарственных трав для гербария, купание в речке, фотосессия.

Церемония закрытия экспедиции в Парадной гостиной музея: летопись экспедиции «Что мы сделали хорошего»; творческие работы участников экспедиции, Открытые письма оренбуржцам и всем людям Доброй Воли; пожелания на будущее каждому участнику экспедиции с вручением аксаковских раритетов; вручение свидетельств и подарков; ответное слово Евгения Александровича и Сергея Петровича. Книга для Артема о потомках С.Т. Аксакова.

Вручение сотрудникам музея новых экспонатов: чучела черного ворона и чучела ястреба.

Общий парадный портрет команды со Свидетельствами участников.

Дерево Добрых Пожеланий.

Загадываем желания – повязываем атласные разноцветные ленточки на черемуху у Поляны Сказок.

Литературная викторина «В мире сказок» для учащихся Аксаковской СОШ с вручением подарков и диплома (победитель Софья Кузьмина).

Спектакль «Каталонская сказка», поставленный силами участников экспедиции в аксаковском Доме культуры.

Общая фотография на память – со зрителями.

Фотосессия в костюмах героев сказок

Праздничный ужин.

Праздничное чаепитие: беседа о Дивеево, слушание песен иеромонаха Романа в исполнении Жанны Бичевской.

Игры и развлечения.

Подготовка к утреннему отъезду.

До новых встреч!

Вот родина моя!
Вот родина моя... Вот дикие пустыни!..
Вот благодарная оратаю земля!
Дубовые леса, и злачные долины,
И тучной жатвою покрытые поля!

Вот горы, до небес чело свое взносящи,
Младые отрасли Рифейских древних гор,
И реки, с пеною меж пропастей летящи,
Разливом по лугам пленяющие взор!

Вот окруженные башкирцев кочевьями
Озера светлые, бездонны глубиной,
И кони резвые несчетны табунами
В них смотрятся с холмов, любуясь собой!..

Приветствую тебя, страна благословенна!
Страна обилия и всех земных богатств!
Не вечно будешь ты в презрении забвенна,
Не вечно для одних служить ты будешь паств.

С.Т. Аксаков

Результативность
I – XIII областной литературно-краеведческой экспедиции
с экологическим профилем «Аленький цветочек»
за 2006-2018 годы

1. Ежегодная организация и проведение учебных занятий, интеллектуальных игр, викторин по историко-литературному краеведению, литературоведению, искусствоведению:

- цикл литературно-интеллектуальных игр «Слово»;
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Изобразительно-выразительные средства языка»;
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Еще раз о поэзии»;
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Литературные жанры»;
- цикл литературно-интеллектуальных игр «Мой край родной»;
- цикл викторин: «Памятники природы Оренбуржья», «Творчество С.Т. Аксакова», «Достопримечательности Бугурусланского района» и др.;
- цикл учебных занятий по теме: «Историко-культурные достопримечательности Оренбуржья»;
- краеведческая познавательная квест-игра «В поисках Аленького цветочка».

2. Ежегодная организация и проведение практических занятий и мастер-классов по литературному и художественному творчеству для юных литераторов и юных художников области – членов экспедиции:

- цикл конкурсов творческих миниатюр (основа будущего сборника творческих работ членов экспедиции);
- пленер;
- мастер-класс «Земляничный пирог от Марии Николаевны Аксаковой»;
- мастер-класс «Аксаковская рыбалка».

3. Ежегодная организация и проведение творческих встреч с деятелями культуры, старожилами и ветеранами войны и труда села Аксакова:

- творческие встречи с членом Союза писателей России В.Н. Кузнецовым, с директором Дома-музея Т.П. Хиль, с главным научным сотрудником музея Н.Н. Кудашевой; с участниками Всероссийской акции «Художники России в Бузулукском бору», с победителями Всероссийского конкурса «Капитанская дочка» и др.;
- запись воспоминаний старожилов села Н.М. Комлевой, Е.А. Комлевой, А.А. Макеевой;
- запись воспоминаний участников Великой Отечественной войны Н.Ф. Финогева, И.П. Филькина и др.

4. Ежегодная организация и проведение познавательных экскурсий, пеших прогулок и походов по Аксаковским местам заповедника:

- Дом-музей С.Т. Аксакова, Бугурусланский краеведческий музей
- Барский родник, Туристический Барский родник, Новый родник
- Рычковский замок,
- Челябинская гора,
- Аксаковская СОШ,
- Сортовская гора, памятный знак «Герб рода Аксаковых»,
- гора Крутояр
- Аксаковский пруд, Барские садки
- Бобровая плотина и др.

5. Ежегодная организация и проведение исследовательской работы:

- исследовательские работы, основанные на материалах экспедиции (Дронова Елена, ОГУ, факультет журналистики; Чуманова Мария, СОШ №41, Абдрахманова Линара, СОШ №41, г. Оренбург, Щербакова Ольга, Абрамова Дарья, Черненко Екатерина, Казаков Алексей, ДЛО «Орлан» Кинделинского школьного лесничества);
- организация и проведение акции «Ветераны села Аксаково»,
- выпуск и презентация сборника воспоминаний участников ВОВ села Аксакова «Внуки великой Победы»;
- создание исследовательской работы «Липовая аллея усадьбы С.Т. Аксакова» (Щербакова Ольга, Кинделинская СОШ, Ташлинский район).

6. Ежегодная организация и проведение экологических десантов и мероприятий по оказанию практической помощи музею-усадьбе С.Т. Аксакова:

- прополка и полив дорожек, рабаток, клумб и аллей;
- обрезка сухостоя, покос травы;
- лечение старых деревьев;
- акция «Чистые берега»;
- посадка татарских кленов, мяты, ромашки и мелиссы;

- помощь в реставрации памятных уголков аксаковского парка: Водяного колеса, Белой канавки, дерева Добрых Пожеланий;
- установка аншлагов «Экологическая тропа»;
- установка двух сосновых желобов на Барских родниках.

7. Ежегодная организация и проведение **культурно-массовых мероприятий** для жителей села в Аксаковском Доме культуры:

- постановка детских спектаклей: «Аленький цветочек», «Что за прелесть, эти сказки», «Царевна Несмеяна», «Сказка про Федота Стрельца, удалого молодца», «Заколдованный замок», «Золотая птица Шах-Рух», «Купальские огни», «Сказки народов мира. Каталонская сказка»;
- организация и проведение детского литературного праздника «Путешествие по стране сказок»;
- участие в фольклорных праздниках Аксаковского дома культуры «Ночь Ивана Купалы», «Медовый Спас»;
- организация и проведение литературно-краеведческой игры-путешествия для школьников села Аксаково «Мой край любимый»;
- подготовка экскурсантов, организация и проведение экскурсий по музею по теме «Ожившие картины»;
- организация и проведение концерта, посвященного празднику Петра и Февронии;
- организация и проведение силами членов областной экспедиции литературного вечера, посвященного 220-летию юбилею С.Т. Аксакова в областной библиотеке им. Н.К. Крупской.
- организация и проведение презентаций сборников участников областной экспедиции «Ухожу я в мир природы», «Сохрани счастливые мгновенья», «Чистые берега», «Дерево Добрых Пожеланий»; «Открытые письма из Аксаково».

8. Ежегодная организация и проведение оздоровительных и **отрядных мероприятий**:

- спортивные игры и состязания членов областной экспедиции с аксаковскими школьниками;
- ежедневная физзарядка, утренняя пробежка и купание в пруду, «Тропа Здоровья», чай с целебными травами;
- «Аксаковские чтения»;
- отрядные мероприятия («Посвящение в члены экспедиции», «Званный ужин», «Минута славы», «Вечерняя свеча», «Гитарная песня», «Вечер смеха», «Торжественная церемония закрытия экспедиции» и др.).

9. Выпуск **творческого продукта** по итогам проведения областной экспедиции:

- организация двух областных выставок детских изобразительных работ по итогам летней творческой экспедиции в Аксаковский музей – заповедник «Музей – усадьба С.Т. Аксакова»;
- выпуск одиннадцати областных творческих сборников: «В поисках Аленького цветочка», «Цветет ковыль в Аксаковском именье», «Дневник экспедиции», «Внуки великой Победы», «Наша экспедиция», «Не за семью морями», «Ухожу я в мир природы»,

«Юбилейная экспедиция», «Чистые берега», «Дерево Добрых Пожеланий», «Открытые письма из Аксаково»;

- выпуск четырех видеофильмов («Живи, родник 2006 г., «В поисках Аленького цветочка» 2007г., «Лето Багровых внуков» 2008 г., «Истоки творчества» 2010 г., «Цветет ковыль в Аксаковском именье 20016 г.) и тринадцати слайд-презентаций о деятельности экспедиции;

- организация и проведение ежегодных вечеров встречи членов областной экспедиции (презентация итогового творческого продукта деятельности экспедиции).

10. Популяризация деятельности экспедиции.

- выпуск двух виртуальных сборников об областной экспедиции «Аленький цветочек»;

- выпуск электронных сборников «Памятники природы Оренбургского края», «Дети. Экология. Творчество»;

- публикации в семи областных творческих сборниках: «Под небом голубым», «Здравствуй, это я! Выпуск второй», «Здравствуй, это я! Выпуск третий», «Ручейки. Природа Оренбургского края глазами детей», «Небо детства», «Сохрани счастливые мгновенья»; «Каждый час красив на Руси»;

- публикация в юбилейном четырехтомнике «С.Т. Аксакову – 220 лет»;

- пятнадцать публикаций в областных СМИ об областной экспедиции «Аленький цветочек»;

- публикация во Всероссийском сборнике «Всероссийский конкурс сочинений».

11. Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках с материалами об экспедиции:

- дипломы победителей областного конкурса детского литературного творчества «Рукописная книга»;

- диплом победителя областного конкурса видеофильмов «Юные патриоты России» за видеофильм «В поисках Аленького цветочка»;

- диплом лауреата областного конкурса видеофильмов «Юные патриоты России» в номинации «Лучший сценарий» за видеофильм «Лето Багровых внуков!»;

- по результатам Всероссийского кинофестиваля короткометражных фильмов «Семья России» видеофильм «Живи родник» включен в каталог «Летопись российской семьи»;

- диплом победителя Всероссийского литературно – художественного конкурса «Гренадёры, вперёд» за сборник творческих работ участников областной экспедиции «В поисках Аленького цветочка»;

- участие во Всероссийском литературно – художественного конкурса «Гренадёры, вперёд» видеофильмов «Живи родник», «В поисках Аленького цветочка», «Лето Багровых внуков!» (дипломы победителей);

- участие во Всероссийском фестивале детского и юношеского кино-видео-творчества «Петербургский экран» (дипломы победителей);

- участие во Всероссийском конкурсе «Больше изданий хороших и разных»;

- участие в интерактивном конкурсе детского творчества «InterDeti» работ участников экспедиции по теме «Поездка в музей – усадьбу С.Т. Аксакова» (включение в каталог «Список победителей конкурса»);

- диплом V Международного фестиваля экранного творчества детей «Московские каникулы»;
- участие в трех межрегиональных конкурсах «Аленький цветочек» (дипломы победителей);
- участие в трех межрегиональных конкурсах «Зимняя сказка» (дипломы победителей);
- участие в областном конкурсе «Багровы-внуки» (дипломы победителей);
- участие в четырех областных конкурсах «Оренбургские таланты» (дипломы победителей);
- участие в районном городском, областном конкурсе исследовательских работ «Мое Отечество» (дипломы победителей);
- участие в областной конференции, посвященной 220-летию юбилею С.Т. Аксакова;
- участие в областном конкурсе областной детской библиотеки «Увижу ль деревню глазами Сережи Аксакова» (дипломы победителей);
- участие в XX и XI международных Аксаковских праздниках в г. Уфа;
- участие во Всероссийском конкурсе «Экология. Дети. Природа»;
- дипломы победителей Всероссийского конкурса исследовательских работ «Подрост»;
- участие в областной фотовыставке «Мой край любимый» (диплом участника);
- участие во Всероссийском экологическом конкурсе «Твой след на планете» (Благодарственные письма);
- дипломы победителей международного юниорского экологического конкурса «Подрост» за исследовательские работы, основанные на материалах экспедиции «Аленький цветочек» (ДЛО «Орлан», Ташлинский район);
- дипломы победителей областного конкурса исследовательских работ учащихся и студентов Оренбуржья «Я – исследователь»;
- дипломы победителей Всероссийского конкурса сочинений в номинации «Писатели родного края».